

Wien: Mai / May 2010

Last update 5/2010: 26.1.2010

Oper, Operette, Musical / Opera, Operetta, Musical

Staatsoper

1. 5. Der Rosenkavalier von R. Strauss
2. 5. Werther von J. Massenet
3. 5. Musik. Neueinstudierung: **Carmen** von G. Bizet
4. 5. Tosca von G. Puccini
5. 5. Ballett: Coppelia von G. Harangozósen.,
Musik: L. Delibes, J. Kenessey
6. 5. Carmen
7. 5. Il barbiere di Siviglia von G. Rossini
8. 5. Tosca
- 9., 12., 15. 5. Carmen
10. 5. Keine Vorstellung
11. 5. Il barbiere di Siviglia
13. 5. Macbeth von G. Verdi
14. 5. Ballett: Coppelia
16. 5. Macbeth
17. 5. Ballett: Coppelia
18. 5. Manon von J. Massenet
19. 5. L'Italiana in Algeri von G. Rossini
20. 5. Macbeth
21. 5. Manon
22. 5. L'Italiana in Algeri
23. 5. Macbeth
24. 5. Salome von R. Strauss
25. 5. L'Italiana in Algeri
26. 5. Macbeth
27. 5. Salome
28. 5. L'Italiana in Algeri
29. 5. Eugen Onegin von P. I. Tschaikowski
30. 5. Lohengrin von R. Wagner
31. 5. Ballett: Mayerling von K. MacMillan,
Musik: F. Liszt

* **Tickets:** Kartenvertrieb der Wiener Staatsoper, Hanuschgasse 3, 1010 Wien, Information Tel. 514 44-2250 (Schriftliche Bestellungen bis spätestens 3 Wochen vor dem Vorstellungstag/Written orders no later than 3 weeks before the date of the performance) / Kreditkarte/creditcard: Tel. 513 1 513 (ab 1 Monat minus 1 Tag vor der Vorstellung/beginning one month less one day before the event)
online: www.staatsoper.at, www.culturall.com

Raimund Theater

„Ich war noch niemals in New York“. Das Musical mit den Songs von Udo Jürgens; Di-Sa 19.30, So 18 Uhr / Tue-Sat 7.30 p.m., Sun 6 p.m.

* **Tickets:** Kreditkarte/creditcard: Tel. 58885,
online: www.wien-ticket.at, www.musicalvienna.at

Theater an der Wien

3. 5. „Der Freischütz“,
Romantische Oper von C. M. v. Weber; 19 Uhr

* **Tickets:** Kreditkarte/creditcard: Tel. 58885,

Wiener Festwochen

14. 5. – 20. 6. 2010 im Theater an der Wien, Halle E im MuseumsQuartier, Rathausplatz u.a.
Detailprogramm siehe S. 5 / Program see page 5
www.festwochen.at

Volksoper

1. 5. My Fair Lady von F. Loewe
2. 5. Ballett: Der Nussknacker von P. I. Tschaikowski
3. 5. Antonia und der Reissteufel, Pop-Oper von C. Kolonovits
4. 5. Die Liebe zu den drei Orangen, Oper von S. Prokofjew
5. 5. Die lustige Witwe von F. Lehár
6. 5. Tosca von G. Puccini
7. 5. Orpheus in der Unterwelt von J. Offenbach
- 8., 20., 26. 5. Tanzhommage an Queen
9. 5. Die Liebe zu den drei Orangen
- 10., 13., 14. 5. My Fair Lady
- 11., 17. 5. Orpheus in der Unterwelt
12. 5. Die Liebe zu den drei Orangen
15. 5. Die lustigen Nibelungen von O. Straus
16. 5. Tosca
- 18., 19. 5. Heute im Foyer...
21. 5. Die lustigen Nibelungen
22. 5. Tosca
- 23., 24., 29. 5. My Fair Lady
25. 5. Die lustigen Nibelungen
27. 5. Antonia und der Reissteufel
28. 5. Orpheus in der Unterwelt
30. 5. Ballett: Der Nussknacker
31. 5. Die lustigen Nibelungen

* **Tickets:** Volksoper Wien, Stadtbüro, Goethegasse 1, 1010 Wien, tickets@volksoper.at, Information Tel. 514 44-3670 (Schriftliche Bestellungen bis spätestens 3 Wochen vor dem Vorstellungstag/Written orders no later than 3 weeks before the date of the performance) / Kreditkarte/creditcard: Ab dem 2. jeden Monats für den laufenden und den gesamten Folgemonat/from the second of each month for the current and the following month Tel. 513 1 513,
online: www.volksoper.at, www.culturall.com

Wiener Kammeroper

6., 8., 11., 18., 20., 22., 25., 27. 5. Barockoper: „Nescimento dell' Aurora“. Festa pastorale von T. Albinoni; 19.30 Uhr / 7.30 p.m.

* **Tickets:** Tel. 512 01 00-77, www.wienerkammeroper.at

Ronacher

„Tanz der Vampire“, Musical von M. Kunze, S. Steinman; Mo, Di, Do-Sa 19.30 Uhr, So 18 Uhr / Mon, Tue, Thu-Sat 7.30 p.m., Sun 6 p.m.

* **Tickets:** Kreditkarte/creditcard: Tel. 58885,
online: www.wien-ticket.at, www.musicalvienna.at

Burgtheater, Akademietheater, Theater in der Josefstadt, Kammerspiele, Volkstheater

Die Programme der Wiener Sprechbühnen werden immer etwa einen Monat vorher veröffentlicht und können dann unserer Veranstaltungs-Datenbank im Internet – www.wien.info – bzw. dem gedruckten Monatsprogramm, das am 15. des Vormonats erscheint, entnommen werden.

www.burgtheater.at, www.josefstadt.org,
www.volkstheater.at

Auszug aus dem Konzertkalender / extract from the calendar of concerts

Orte & Konzertkarten / Venues & concert-tickets:

- **[MV]** = Musikverein (MV Grosser Saal, MV/BS Brahms-Saal), 1010 Wien, Karlsplatz 6, Tel. 505 81 90, tickets@musikverein.at, www.musikverein.at
- **[KH]** = Konzerthaus (KH Grosser Saal, KH/Ms Mozart-Saal, KH/Schs Schubert-Saal), 1037 Wien, Lothringerstrasse 20, Tel. 242 002, ticket@konzerthaus.at, www.konzerthaus.at
- **[JEU]** = Jeunesse, 1010 Wien, Bösendorferstrasse12, Tel. 505 63 56, tickets@jeunesse.at, www.jeunesse.at

20. 3. – 16. 5. 2010: Wiener Frühlingfestival / Vienna Spring Festival im Wiener Konzerthaus **[KH]**

1. 5. Florian Boesch, Bariton – Malcolm Martineau, Klavier (Schubert „Winterreise“); KH/Ms, 19.30 Uhr
2. 5. Alfred Brendel, Vortrag, Klavier („Das umgekehrt Erhabene – über den Humor in der Musik“); KH/Ms, 11 Uhr
3. 5. John Scofield Group: John Scofield, Gitarre – Michael Eckroth, Klavier, Keyboards – Ben Street, Bass – Bill Stewart, Schlagzeug; KH, 19.30 Uhr
6. 5. Schikaneders Jugend („G'heurath, g'heurath muß seyn“.Musik zu einer Bauernhochzeit um 1800);KH/Ms,19.30 Uhr
6. 5. Im Loth | „Camera obscura“: Brendel im Duo: Adrian Brendel, Violoncello (Kagel) – Alfred Brendel liest eigene Gedichte & aus Schriften von Mauricio Kagel und György Kurtág); KH/Bs, 20 Uhr
7. 5. Wiener Klaviertrio (Haydn, Schostakowitsch, Schumann, Resch); KH/Ms, 19.30 Uhr
8. 5. Musicroom N°7 – Session; KH/Bs, 18 Uhr
9. 5. Alfred Brendel, Vortrag, Klavier („Licht- und Schattenseiten der Interpretation“); KH/Ms, 11 Uhr
9. 5. Quatuor Mosaiques (David, Mozart, Brahms); KH/Ms, 19.30 Uhr
10. & 11. 5. Wiener Symphoniker – Dirigent: Yakov Kreizberg – Lisa Batiashvili, Violine (Beethoven, Debussy, Strawinsky); KH, 19.30 Uhr
10. 5. Viktoria Mullova, Violine – Pieter Wispelwey, Violoncello – Kristian Bezuidenhout, Hammerklavier (Haydn, Schubert); KH/Ms, 19.30 Uhr
11. 5. Christopher Maltman, Bariton – Graham Johnson, Klavier („Johann Wolfgang von Goethe – Ein Leben in Liedern“: Beethoven, Schubert, Loewe, Schumann, Wolf, Brahms); KH/Ms, 19.30 Uhr
15. 5. Hagen Quartett (Beethoven, Webern, Schostakowitsch); KH/Ms, 19.30 Uhr
15. & 16. 5. Concertino: Jugendsinfonieorchester Dornbirn – Dirigent: Guntram Simma (Offenbach, Tschaikowskij / 9+); KH/Ms, 15.5. um 15 Uhr, 16.5. um 11 Uhr

16. 5. „Play Gulda Play“:

Berio-Saal, 17 Uhr: Günther Rabl, Tonband – Limpe Fuchs, Stimme, Violine, Lithophon, Pendelsaiten („Landschaft mit Pianist“: Rabl, Fuchs)

Schubert-Saal, 17 Uhr: CrossNova Ensemble – Lesung: Otto Schenk („... a echt's Weanakind ...“: Gulda, Rüegg, Radanovics)

Mozart-Saal, 18.30 Uhr: Willi Resetarits, Gesang – Agnes Heginger, Sopran – Bettina Gradinger, Lydia Westcombe-Evans, Violine – Sabine Nova, Viola – Reinhard Latzko, Violoncello – Bernhard Rieger, Lukas Kranzelbinder, Kontrabass – Hubert Kerschbaumer, Christian Kronreif, Klarinette – Alois Eberl, Posaune – Andi Lettner, Drums – Rainer Nova, Cembalo – Paul Gulda, Klavier (Mozart, F. Gulda „Sieben Galgenlieder“)

Grosser Saal, 20 Uhr: Wiener KammerOrchester – Arnold Schoenberg Chor – Dirigent: Erwin Ortner – Martha Argerich, Paul Gulda, Klavier – Martin Grubinger, Percussion – Andi Lettner, Drums – Stephan Kondert, E-Bass („fff – Finale for Friedrich“: Gulda, Beethoven, Chopin); KH, 20 Uhr

Berio-Saal, 22 Uhr: Jazz and DJazz: Fabian Rucker, Reeds, Live-Elektronik – Harry Sokal, Saxophon – Stephan Kondert, E-Bass – Andi Lettner, Drums – Philipp Nykrin, Keyboards – Majestic Mood, Turntables – Silke Grabinger „SILK“, urban-contemporary dance (powered by SWAP!Legacy)

2. 5. Wiener Symphonia Schrammeln („Wiener Kaffee – Wiener Schmä“: J. Strauss Vater & Sohn, Lanner, Joh. & Jos. Schrammel, Ziehrer u.a.); KH/Ms, 19.30 Uhr **[KH]**
2. 5. Julian Rachlin, Violine – Itamar Golan, Klavier (Franz Schuberts Gesamtwerk für Violine und Klavier II: Sonate a-Moll D 821 & Rondo h-Moll D 895 & Fantasie C-Dur D 934); Theater an der Wien, 6., Linke Wienzeile 6, 19 Uhr (Tickets: Tel. 588 85, www.theater-wien.at)
3. 5. Philharmonia Schrammeln – Angelika Kirchschrager, Mezzosopran – Stephan Pokorny, Moderation („Seligkeit“); MV/BS, 18.30 Uhr **[MV]**
3. 5. Musica Juventutis: Georg Hinterreiter, Klarinette – Marie Spaemann, Violoncello (Widmann, Martinů, Bartók, Bacewicz, Piazzolla); KH/Schs, 19.30 Uhr **[KH]**
4. 5. Ensemble Wien – Walter Auer, Flöte (Haydn, Beethoven, Schubert, Mendelssohn); MV/BS, 18.30 Uhr **[MV]**
4. 5. Nordic Symphony Orchestra – Dirigentin: Anu Tali – Avri Levitan, Viola (Bruch, Pärt, Tschaikowskij); KH, 19.30 Uhr **[JEU]**
5. 5. Minetti Quartett: Maria Ehmer, Anna Knopp, Violine – Markus Huber, Viola – Leonhard Roczek, Violoncello (Haydn, Ligeti, Mendelssohn Bartholdy); MV/BS, 19.30 Uhr **[JEU]**
5. 5. Jess-Trio-Wien (Mozart, Chopin); KH/Ms, 12.30 Uhr **[KH]**
7. & 9. 5. Simon Keenlyside, Bariton – Graham Johnson, Klavier (Schubert, Schumann); MV/BS, 19.30 Uhr **[MV]**
8. & 9. 5. Tonkünstler-Orchester Niederösterreich – Dirigent: Giovanni Antonini – Isabelle Faust, Violine (Schubert, Mozart, Haydn); MV, 8.5. um 19.30 Uhr, 9.5. um 16 Uhr **[MV]**

9. 5. – 20. 6. 2010: **Festwochenkonzerte 2010 / Vienna Festival Concerts 2010** im Wiener Musikverein **[MV]**

- 9. & 10. 5.** Wiener Philharmoniker – Dirigent: Daniele Gatti (Schumann, Mahler „Symphonie Nr. 5“); MV, 9.5. um 11 Uhr, 10.5. um 19.30 Uhr
- 9. 5.** Simon Keenlyside, Bariton – Graham Johnson, Klavier (Schubert, Schumann); MV/BS, 19.30 Uhr
- 9. 5.** Steude Quartett – Barbara Moser, Klavier – Wilhelm Sinkovicz, Moderation (Wolf, Schmidt, Webern, Berg); MV/GL, 20 Uhr
- 9. 5.** Agathes Wunderkoffer: SängerInnen des Kinderchores der Wiener Chorschule – Dirigent: Alois Glassner – Astrid Walenta, Agathe – Veronika Mandl, Idee, Regie (In der Grossstadt: Haydn, HK Gruber u.a. / 3–6); MV/MT, 11 Uhr
- 10. 5.** Trio Prestige: Irina Belomazhova, Violine – Hidan Mamudov, Klarinette – Baiba Osina, Klavier (Brahms, Berg, Eröd, Schoenfeld); MV/MT, 20 Uhr
- 12. 5.** ORF Radio-Symphonieorchester Wien – Dirigent: Bertrand de Billy (Beethoven, Cerha, Ravel); MV, 19.30 Uhr
- 12. 5.** K+K Plattform Vienna: Kirill Kobatschenko, Bernie Mallinger, Violine – Gerhard Marschner, Viola – Florian Eggner, Violoncello – Norbert Täubl, Klarinette – Christoph Eggner, Klavier (Prokofjew, Bartók, Wolfgang, Kodály, Copland); MV/GL, 20 Uhr
- 13. 5.** Wiener Virtuosen – Rudolf Buchbinder, Klavier (Schubert, Mozart, Beethoven); MV, 11 Uhr
- 13. 5.** Hélène Grimaud, Klavier (Mozart, Berg, Liszt, Bartók); MV, 19.30 Uhr
- 14. & 15. & 16. 5.** Wiener Symphoniker – Dirigent: Andrey Boreyko – Alban Gerhardt, Violoncello (Franck, Prokofjew, Schumann); MV, 19.30 Uhr
- 16. 5.** Wiener Streichquartett (Mozart, Haydn, Schubert); MV/BS, 19.30 Uhr
- 16. 5.** Ensemble Raro – Karl Markovics, Lesung (Michael Bulgakow: „Der Meister und Margarita“ / Tanejew, Schostakowitsch, Vasks, Piazzolla, Nisinman); MV/GL, 20 Uhr
- 17. 5.** Tonkünstler-Orchester Niederösterreich – Dirigent: Andrés Orozco-Estrada – Renaud Capuçon, Violine – Antoine Tamestit, Viola (Villa-Lobos, Mozart, Dvořák); MV, 19.30 Uhr
- 17. 5.** isaKonzert @ Musikverein (Ein Ausblick auf den 20. Geburtstag der isa – der Internationalen Sommerakademie PragWienBudapest); MV/GL, 20 Uhr
- 18. 5.** Sächsische Staatskapelle Dresden – Dirigent: Fabio Luisi – Anne Schwanewilms, Sopran (R. Strauss); MV, 19.30 Uhr
- 18. 5.** Michael Köhlmeier, Erzähler – Hans Theessink, Jazz-Gitarre (Tom Sawyer und Huckleberry Finn – das helle und das dunkle Amerika); MV/GL, 20 Uhr
- 19. 5.** Sächsische Staatskapelle Dresden – Dirigent: Fabio Luisi – Rudolf Buchbinder, Klavier (R. Strauss); MV, 19.30 Uhr
- 19. 5.** Melos: Vassilis Tsabropoulos, piano – Anja Lechner, Violoncello – U.T. Gandhi, percussion; 20 Uhr
- 20. 5.** Sächsische Staatskapelle Dresden – Dirigent: Fabio Luisi – Anne Schwanewilms, Genia Kühmeier, Sopran – Bernarda Fink, Mezzosopran (R. Strauss); MV, 19.30 Uhr
- 20. 5.** Vikram Rajan, Klavier (Schubert, Brahms, Chopin); MV/MT, 20 Uhr
- 21. 5.** Radu Lupu, Klavier (Janáček, Beethoven, Schubert); MV, 19.30 Uhr
- 21. 5.** Nadia Krasteva, Mezzosopran – Ekaterina Wladigeroff, Klavier (Tschaikowskij, Mussorgskij, Wladigeroff, Hristov, Zlatev-Cherkin, Popov); MV/GL, 20 Uhr
- 26. 5.** Pittsburgh Symphony Orchestra – Dirigent: Manfred Honeck – Emanuel Ax, Klavier (Beethoven, Schostakowitsch); MV, 19.30 Uhr
- 26. 5.** Petra Morzé, Rezitation – Franz Bartolomey, Violoncello – Cornelia Herrmann, Klavier (Schnitzler / R. Strauss, Kreisler, Drdla, Webern); MV/GL, 20 Uhr
- 27. 5.** Pittsburgh Symphony Orchestra – Dirigent: Manfred Honeck – Anne-Sophie Mutter, Violine (Brahms, Mahler); MV, 19.30 Uhr
- 27. 5.** Artis-Quartett – Vadim Kholodenko, Klavier (Schubert, Wellesz, Chopin); MV/BS, 19.30 Uhr
- 27. 5.** Sylvaine Ilario, Klavier – Klaus Gesing, Saxophon (Piazzolla); MV/GL, 20 Uhr
- 28. 5.** Wiener Philharmoniker – Dirigent: Valery Gergiev – Nikolaj Znaider, Violine (Dutilleux, Elgar, Prokofjew); MV, 19.30 Uhr
- 28. 5.** Studierende der Konservatorium Wien Privatuniversität (Carte Blanche à Marino Formenti); MV/GL, 20 Uhr
- 30. 5.** Bach Consort Wien – Leitung und Violoncello: Rubén Dubrovsky – Mariselle Martínez, Mezzosopran – Peter Whelan, Fagott (Händel, Vivaldi); MV/BS, 19.30 Uhr
- 31. 5.** Renaud Capuçon, Alina Ibragimova, Violine – Gérard Caussé, Viola – Gautier Capuçon, Violoncello – Alois Posch, Kontrabass – Frank Braley, Klavier (Korngold, Schubert); MV/BS, 19.30 Uhr

11. 5. Morgan Szymanski, Gitarre (Giuliani, Lauro, Barrios-Mangoré, Piazzolla, Roth); KH/Schs, 19.30 Uhr **[JEU]**

12. 5. Internationale Preisträger: Wiener KammerOrchester – Dirigent: Joji Hattori – Daniela Lehner, Mezzosopran – Sebastian Manz, Klarinette (Fürst, Nielsen, Mozart, Händel); KH/Ms, 19.30 Uhr **[KH]**

18. 5. Ferhan Önder & Ferzan Önder, Klavier (Strawinsky, Liszt, Piazzolla, Ziegler); KH/Ms, 19.30 Uhr **[KH]**

19. 5. NDR Radiophilharmonie Hannover – Dirigent: Eivind Gullberg Jensen – Kirill Gerstein, Klavier (Enescu, Bartók, Dvořák); KH, 19.30 Uhr **[JEU]**

19. 5. Composers Slide Quartet, Posaunenquartett (Cage, Schwehr, Hoffmann, Riehm, Seidl); KH/Ms, 19.30 Uhr **[KH]**

19. 5. Ingolf Wunder, Klavier – Dorothee Hartinger, Lesung (Ravel, Chopin – Bachmann „Undine geht“); KH/Schs, 12.30 Uhr **[KH]**

20. 5. ORF Radio-Symphonieorchester Wien – Wiener Singakademie – Dirigent: Bertrand de Billy – Heidi Brunner, Elza van den Heever, Sopran – Johan Botha, Tenor – Wolfgang Koch, Bariton (Puccini „Il tabarro“, Zemlinsky „Eine florentinische Tragödie“); KH, 19.30 Uhr **[KH]**

- 25. 5.** Ensemble Claudiana – Wiener Sängerknaben – Mitglieder des Chorus Viennensis – Leitung: Luca Pianca – Elise Caluverts, Sopran – Terry Wey, Altus – Daniel Johannsen, Tenor – Georg Nigl, Bass – Wolfgang Mitterer, Orgel (Bach); KH/Ms, 19.30 Uhr **[KH]**
- 27. 5.** Film + Musik live: Günter A. Buchwald, Orgel, Violine, Viola („Blind Husbands“, USA 1919, Regie: Erich von Stroheim, Musik: Günter A. Buchwald); KH, 19.30 Uhr **[KH]**
- 27. 5.** Wiener Kammerphilharmonie – Dirigent: Claudius Traunfellner – Martin Fröst, Klarinette (Mozart, Beethoven); KH/Ms, 19.30 Uhr **[JEU]**
- 28. 5.** ORF Radio-Symphonieorchester Wien – Dirigent: Cornelius Meister – Ivo Pogorelich, Klavier (Berg, Zemlinsky, Tschaikowskij); KH, 19.30 Uhr **[KH]**
- 29. & 30. 5.** Tonkünstler-Orchester Niederösterreich – Dirigent: Andrés Orozco-Estrada (Schumann, Strawinsky); MV, 29.5. um 19.30 Uhr, 30.5. um 16 Uhr **[MV]**
- 29. & 30. 5.** Wiener KammerOrchester – Dirigent: Heinrich Schiff – Christian Poltéra, Violoncello (Mozart, Tschaikowskij, Dvořák); KH, 19.30 Uhr **[KH]**
- 30. 5.** Georg Nigl, Bariton – Gérard Wyss, Klavier (Mahler, Wolf, Berg, Reger, Korngold u.a.); KH/Ms, 19.30 Uhr **[KH]**

Regelmässig stattfindende Konzerte / Regular concerts

- **Wiener Mozart Orchester** in historischen Kostümen / in historical costumes – Gesangs- & Instrumentalsolisten / vocal & instrumental soloists **Orte / Venues:** Musikverein, Konzerthaus
Montag, Mittwoch, Freitag, Samstag / Monday, Wednesday, Friday, Saturday: W.A.Mozart **Beginn:** 20.15 Uhr
Tickets: Tel. 505 77 66, concerts@mozart.co.at, www.mozart.co.at
- **Wiener Hofburg Orchester** – Dirigent: Gert Hofbauer – Gesangssolisten / vocal soloists
Dienstag, Mittwoch, Donnerstag, Samstag / Tuesday, Wednesday, Thursday, Saturday: Joh. Strauss, W.A.Mozart
Beginn: 20.30 Uhr **Orte / Venues:** Hofburg: Festsaal, Zeremoniensaal, Redoutensaal
Tickets: Tel. 587 25 52, konzerte@hofburgorchester.at, www.hofburgorchester.at
- **Schönbrunner Schlosskonzerte** – 2 Balletttänzer, 2 Sänger **täglich / daily:** Mozart, J. Strauss
Orte / Venues: Orangerie Schönbrunn, 13., Schönbrunner Schlossstrasse 47 **Beginn:** 20.30 Uhr
Tickets: Tel. 812 50 04-0, office@imagevienna.com, www.imagevienna.com
- **Salonorchester „Alt Wien“** – 2 Ballettpaare, 2 Gesangssolisten / vocal soloists **täglich / daily:** J. Strauss & Mozart
Orte / Venues: Wiener Kursalon, Lannersaal, 1., Johannesgasse 33 **Beginn:** 20.15 Uhr
Tickets: Tel. 512 57 90, sound@strauss-konzerte.at, www.soundofvienna.at
- **Wiener Residenzorchester** in historischen Kostümen / historical costumes – Ballett, Gesangssolisten / vocal soloists
täglich / daily: J. Strauss & Mozart **Orte / Venues:** Palais Auersperg, 8., Auerspergstrasse 1 **Beginn:** 20.15 Uhr
Tickets: Tel. 817 21 78, konzert@residenzorchester.at, www.residenzorchester.at
- **Mozart Ensemble Wien** – Streichquartett / string quartet **Donnerstag-Sonntag / Thursday-Sunday:** Mozart, Haydn, Strauss-Dynastie, Lehár u.a. **Ort / Venue:** Deutschordenshaus, Sala Terrena, 1., Singerstrasse 7
Beginn: 19.30 Uhr, Sa / Sat 18 Uhr **Tickets:** Tel. 911 90 77, www.mozarthaus.at

Wiener Sängerknaben / Vienna Boys' Choir – www.wsk.at

- Messe/Mass** der Hofmusikkapelle: 2., 9., 16., 23., 30. 5. um 9.15 Uhr
- Schriftliche Kartenbestellung/Written orders: Hofmusikkapelle, Hofburg, 1010 Wien / Tel. 533 99 27, whmk@chello.at
- Konzerte/Concerts:** Wiener Sängerknaben & Chorus Vienensis & Wiener Kammerorchester (Mozart, J. Strauss, Haydn u.a.): Musikverein, Brahms-Saal: 30. 4. & 7., 14., 21., 28. 5. um 16 Uhr
- Tickets: Reisebüro Mondial, Tel. 588 04-173, www.mondial-reisen.com/saemgerknaben

Spanische Hofreitschule / Spanish Riding School – www.srs.at

- Vorführungen / Performances:** 1., 2., 8., 9., 16., 22., 23., 29., 30. 5. um 11 Uhr / 14. 5. um 19 Uhr
Kartenpreis: Sitzplätze 47–142 €, Stehplätze 23–26 €
Tickets: Spanische Hofreitschule, Hofburg, Michaelerplatz 1, 1010 Wien, Tel. 533 90 31, tickets@srs.at
- Morgenarbeit der Lipizzaner / Morning Training:** 1., Michaelerplatz 1:
Di/Tue–Fr/Fri & 15., 24. 5. von 10–12.30 Uhr
Tickets: 12 € (keine Reservierung / no reservation)
- Führungen** mit Besichtigung der Stallungen/**Guided tours** including Stables (D, E):
täglich um 14, 15, 16 Uhr
Treffpunkt/Meeting point: Besucherzentrum, 1., Michaelerplatz 1 / Anmeldung: Tel. 533 90 31, office@srs.at

Wiener Festwochen: 14. Mai bis 20. Juni 2010

Schriftliche Kartenbestellung ab sofort bis 7. März 2010 / Written applications for tickets starting as of now until March 7:
per Fax +43-1-589 22 49 oder/or per e-mail: kartenbuero@festwochen.at
Online Tickets: Ab/As of 28. 1. 2010: www.fewstwochen.at
Tickets (credit card) ab/as of 8. 3. 2010, Tel. +43-1-589 22 11
Detailliertes Programm erhältlich/detailed programme available, Info Tel. +43-1-589 22 22

Looshaus, 1., Michaelerplatz 3, Eingang Herrengasse:

22. 4.—12. 6. Wiener Festwochen Lounge im Looshaus: Lesesaal mit Festwochen-Literatur, Audio- und Videoaufnahmen und internationalen Tageszeitungen; Mo—Fr (ausser 13., 24. 5. & 3. 6.)
10—18, Sa 10—15 Uhr

Rathausplatz: 14. 5. Eröffnung der Wiener Festwochen; 21.20 Uhr (Eintritt frei/free entrance)

Theater an der Wien

15., 17., 19. 5. „Wozzeck“, Oper von Alban Berg, Inszenierung: Stéphane Braunschweig; 19.30 Uhr
23.—25. 5. „Raoul“, Zirkus-Theater von und mit James Thiérée; 19.30 Uhr

Halle E im MuseumsQuartier

12., 13., 15., 16. 5. „Lipsynch“, ein Schauspiel-Marathon, Inszenierung: Robert Lepage; 13 Uhr
27.—30. 5. Rimini Protokoll: „100 Prozent Wien. Eine statistische Kettenreaktion“,
ein Stadt-Schauspiel; 20 Uhr

Halle G im MuseumsQuartier

10.—15. 5. „Sweet Nothings“, Schauspiel von David Harrower nach Schnitzlers Liebelei,
Inszenierung: Luc Bondy; 20.30 Uhr
19.—22. 5. Damaged Goods: „Do Animals Cry“, Tanz-Performance, Choreografie: Meg Stuart;
20.30 Uhr
28.—30. 5. Stary Teatr Kraków: „Factory 2“, ein Schauspiel-Marathon von Krystian Lupa; 15.30 Uhr

Theater Akzent

16.—19. 5. Jaunais Rigas teatris: „Kapusvetki“, Schauspiel von Alvis Hermanis; 20 Uhr
22.—24. 5. Münchner Kammerspiele: „Rechnitz“, Schauspiel von Elfriede Jelinek;
Inszenierung: Jossi Wieler; 20 Uhr

brut im Künstlerhaus

20.—22. 5. infrarouge, Montréal: „Me talking to Myself in the Future“,
Performance von Marie Brassard; 20 Uhr
24.—26. 5. Studios Kabako, Kinshasa: „more more more...future“, Musik- und Tanzperformance von Faustin Linyekula;
20 Uhr
27.—30. 5. & 3.—6., 10.—13. 6. „Hass“, Stationentheater nach dem Film La Haine von Mathieu Kassovitz, Inszenierung:
Volker Schmidt; Abfahrt der Busse um 18 Uhr beim Künstlerhaus
Young Jean Lee's Theater Company, New York: „THE SHIPMENT“;
29., 31. 5. & 1. 6. um 20 Uhr, 30. 5. um 18 und 21.30 Uhr

Museum für Völkerkunde

18.—23. 5. Third World Bunfight, Kapstadt: „Exhibit A: Deutsch—Südwestafrika“, Installation;
19, 19.30, 20.30 und 21 Uhr

Schauspielhaus, Tickets Tel. 317 01 01-18

forum festwochen ff: Generation (EX) Yu

„My private biopolitics“, Tanz- und Lecture-Performance von und mit Saša Asentić;
25. 5. um 20 Uhr, 26. 5. um 21.30 Uhr“, 27. 5. um 18 Uhr
„Will You Ever Be Happy Again?“, Doku-Performance von und mit Sanja Mitrović; 26. 5. um 18 Uhr,
27. 5. um 21.30 Uhr

„Šuma blista“, Schauspiel von Milena Marković; 31. 5. um 20 Uhr, 1. 6. um 18 und 21.30 Uhr

Schauspielhaus, Nachbarhaus: 25.—27., 31. 5. & 1., 4.—6. 6. „Europoly. The European Union Identity Trading Game“
von Dejan Kaludjerović; 18—24 Uhr

Kunsthalle Wien project space karlsplatz

6.—20. 6. „Alles anders?“ – Lectures, Performances, Installationen mit Julius Deutschbauer, Schorsch Kamerun,
Bernhard Lang, Xavier Le Roy, Walid Raad u.a.
Detailliertes Programm: www.festwochen.at

Events / Diverses

4. 5. **Mireille Mathieu** (Wiener Stadthalle, Tickets Tel. 79 999 79, www.stadthalle.com)
6. – 9. 5. 2010 **Viennafair. Messe für zeitgenössische Kunst** im Messezentrum Wien (www.viennafair.at)
- 8., 15., 22., 29. 5. **Original Hoch- und Deutschmeister – Burgwache im Inneren Burghof**: Formation (10.45 Uhr) & Spielbeginn Kohlmarkt/EckeGraben, Marsch + Spiel: Kohlmarkt, Michaelerplatz, Innerer Burghof, Platzkonzert (J. Strauss, Lehár, Stolz u.a.), Marsch + Spiel zurück zum Michaelerplatz (Ende 12 Uhr) – www.deutschmeister.at
14. 5. 2010 **Eröffnung der Wiener Festwochen 2010** auf dem Rathausplatz / **Vienna Festival 2010 – Opening Ceremony** at Rathausplatz (siehe S. 1 /see page 1 / www.festwochen.at)
14. – 16. 5. **Vienna Harley Days** im Prater (www.vienna-harley-days.at)
- Ende Mai – Anfang Juni/Beginning of June 2010 **10 festival for fashion & photography** (www.unit-f.at)

Sonderausstellungen / Special exhibitions

10. 2. – 24. 5. 2010 **Jakob und Rudolf von Alt. Im Auftrag des Kaisers** (Albertina – www.albertina.at)
10. 2. – 30. 5. 2010 **Augenschmaus – Vom Essen im Stilleben** (Bank Austria Kunstforum – www.kunstforumwien.at)
11. 2. – 6. 6. 2010 **Prinz Eugen - Feldherr Philosoph und Kunstfreund** (Belvedere – www.belvedere.at)
4. 3. – 20. 6. 2010 **Kontroversen. Justiz, Ethik und Fotografie** (KUNST HAUS WIEN –www.kunsthauwien.com)
5. 3.– 24. 5. 2010 **Verborgene Schätze der österreichischen Aquarellmalerei** (Leopold Museum – www.leopoldmuseum.org)
11. 3. – 4. 10. 2010 **Gustav Mahler und Wien** (Österreichisches TheaterMuseum – www.theatermuseum.at)