1
WIEN ERLEBEN / *EXPERIENCE VIENNA*
Vienna, Grand New
Vienna, Grand New

2
AUSSTELLUNGEN / *EXHIBITIONS*
Kunst, die bewegt
Art That Moves

3
BÜHNE / *STAGE*
Kulturtempel Künstlerhaus
The Künstlerhaus – Temple of Culture

4
KONZERTE / *CONCERTS*
Bühne frei für die
Wiener Chormädchen
Clear the Stage for the
Vienna Girls Choir

5
INFORMATIONEN / *INFORMATION*
Wiener Sängerknaben
Vienna Boys Choir
Spanische Hofreitschule
Spanish Riding School
Allgemeines
General



Experience Vienna



Vienna, Grand New

Vienna, Grand New

Text
JOHANNES LUXNER
Photo
SCHLOSS SCHÖNBRUNN
SCHÖNBRUNN PALACE
© WIENTOURISMUS/DAVID PAYR

DAS IMPERIALE WIEN EINMAL ANDERS ERLEBEN? MIT „VIENNA, GRAND NEW" STEHEN 2027 NEUE BLICKE AUF DAS IMPERIALE ERBE IM MITTELPUNKT. ERLEBEN SIE WIEN AUS UNBEKANNTEN PERSPEKTIVEN.

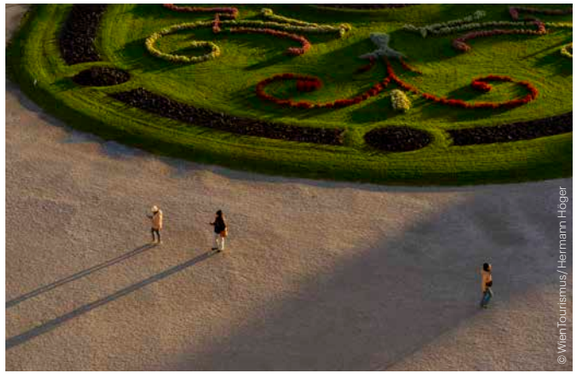
WANT TO SEE IMPERIAL VIENNA FROM A COMPLETELY DIFFERENT ANGLE? THROUGHOUT 2027, "VIENNA, GRAND NEW" WILL BE ENCOURAGING PEOPLE TO TAKE A FRESH LOOK AT THE CITY'S IMPERIAL HERITAGE. EXPERIENCE VIENNA IN AN ENTIRELY UNEXPECTED LIGHT.

Wien wird in der Welt mit nichts stärker verbunden als mit dem imperialen Erbe der 1918 untergegangenen Monarchie. Unter dem Motto „Vienna, Grand New“ lädt Wien deshalb ein, zeitgenössische Blicke auf Wiens imperiale Vergangenheit zu werfen.

Das weltweit prägendste aller Wien-Bilder? Es ist Wiens imperiale Vergangenheit, die sich am stärksten in die Köpfe eines globalen Publikums eingebrannt hat. „Imperial Vienna“ ist längst zum internationalen Code geworden, mit dem Wien sofort verständlich gemacht werden kann. Das ist kein Wunder: Nur wenige Städte weltweit verfügen über ein so gut erhaltenes imperiales Erbe. Es wird gehegt und gepflegt wie kaum wo anders. Dieses Erbe war und ist identitätsstiftend. Nicht politisch, aber auf einer emotionalen Ebene. Und wer in Wien imperiale Spuren sucht, wird fast überall fündig.

Das Echo eines Reiches

Für besondere atmosphärische Qualitäten im Zeichen des Imperialen sorgt vor allem die bauliche Aktivität aus der Zeit der späten Monarchie. Die opulente Ringstraße mit all ihren Palais und Monumentalbauten hat Wiens architektonischen Charakter nachhaltig definiert. Auf die Spitze treibt es die Ballsaison, wenn sich Besucher:innen aus aller Welt aufbrezeln, sodass man glauben könnte, die 1918 abgeschaffte Monarchie stünde noch in Saft und Kraft. In Wien wurden höfische Rituale zu bürgerlichen und touristischen Erscheinungen. Es mögen diese mehr als offensichtlichen Phänomene sein, die zum Image einer höchst kaiserlichen Stadt beitragen. Doch die Relikte der Monarchie haben sich noch viel tiefgründiger festgesetzt. Auch dort, wo man es vielleicht gar nicht vermuten würde, etwa in der Sprache und in der Alltagskultur. Selbst vielen Wiener:innen ist gar nicht bewusst, wie sehr dieses Erbe bis heute nachhallt. Und vielen ist nicht klar, dass abseits von Schloss Schönbrunn und Co. noch unglaublich viel Entdeckenswertes aus



Schlosspark Schönbrunn
Schönbrunn Palace Park

dieser Zeit wartet – jedoch mit einem höchst zeitgemäßen Anstrich. Genau darum wird es in Wien 2027 gehen. Vienna, Grand New lädt dazu ein, Wiens imperiales Erbe aus neuen Perspektiven zu betrachten und blickt auf Dinge, auf die bislang wenig geblickt wurde.

Besondere Ausstellungen und Erlebnisse

Daher warten 2027 besondere Angebote, etwa im Kunsthistorischen Museum, wo ab dem 16. Februar im Rahmen der Ausstellung „Die Reichskrone. Macht und Mythos“ erstmals die einzigartige Reichskrone in der Kunstkammer zu sehen sein wird – eines der bedeutendsten Herrschaftssymbole des Mittelalters. Im Leopold Museum steht mit „Modern Fashion – Wiener Werkstätte & Paris“ ab dem 26. Februar die Wiener Modegeschichte ab der Jahrhundertwende 1900 im Mittelpunkt. Auch die Mode der Ringstraßenzeit ist hier Thema. Und wer klassische Musik liebt, bekommt in der Orangerie von Schloss Schönbrunn bei den Schloss Schönbrunn Konzerten täglich musikalische Glanzstücke von Mozart über Strauss bis Beethoven geboten. Ein besonderer Ort: Die Orangerie war 1786 der Austragungsort des legendären musikalischen Wettstreits zwischen Wolfgang Amadeus Mozart und Antonio Salieri.

Weitere Informationen und Events
unter grandnew.wien.info ◆

No single idea is more closely associated with Vienna worldwide than the imperial legacy left behind after the fall of the monarchy in 1918. Inspired by its theme for 2027 of “Vienna, Grand New”, the Austrian capital is issuing an invitation to look at the city’s imperial past through a contemporary lens.

What shapes Vienna’s image worldwide? Of all the elements that define the city, its imperial past is burned more deeply into the global imagination than anything else. “Imperial Vienna” has long served as a kind of international shorthand that helps make sense of the city in an instant. Unsurprisingly really, as few cities worldwide can lay claim to an imperial legacy that is quite as well-preserved. It is nurtured and maintained here, like virtually nowhere else. This heritage was – and remains – foundational to its identity. Not on a political level, but on an emotional one. Anyone looking for traces of the empire will find them around almost every corner.



Belvedere

The Echo of an Empire

The special qualities that define Vienna’s imperial aura owe much to the architectural legacy of late-stage Habsburg rule. With its grand city palaces and mansion houses, the opulent Ringstrasse permanently defined Vienna’s architectural character. The world-famous Viennese ball season takes things up a level when ballgoers from all over the world dress up in elegant, high-society style – making it seem like the monarchy (abolished in 1918) is still in full swing after all. In Vienna, courtly rituals morphed into civic traditions and tourist attractions. It may well be these more-than-obvious factors that contribute to the capital’s image as a supremely imperial city. Yet the relics of the monarchy are rooted far more deeply. Including where they might not immediately be suspected, such as in language and everyday culture. Even many Viennese locals are entirely unaware of how strongly this intangible heritage continues to reverberate in the present. What many will also not be aware of is that beyond Schönbrunn Palace and all the other headline attractions, there is an incredible wealth of reminders of this time just waiting to be discovered – often with a surprisingly modern face. And that is precisely what Vienna will be all about in 2027. Vienna, Grand New is designed to make people look at Vienna’s imperial legacy from entirely new angles.

Standout Exhibitions and Experiences

There are lots of highlights coming up in 2027, including at the Kunsthistorisches Museum, which will be housing The Imperial Crown. Power & Myth, putting the unique Imperial Crown – one of the Middle Ages‘ most significant symbols of power – on show at the Kunstkammer for the very first time from February 16. Meanwhile, at the Leopold Museum, “Modern Fashion – Wiener Werkstätte & Paris” (opening February 26) will trace Viennese fashion from the turn of the 20th century, exploring the elegant attire of the iconic Ringstrasse era. And for fans of classical music, the Schönbrunn Palace Concerts offer daily performances of masterpieces by Mozart, Strauss and Beethoven inside the Orangery. A truly historic venue: back in 1786, it hosted the legendary musical duel between Wolfgang Amadeus Mozart and Antonio Salieri.

Find more information and upcoming events at grandnew.vienna.info ◆

WEIHNACHTSMÄRKTE & WEIHNACHTSDÖRFER
CHRISTMAS MARKETS & CHRISTMAS VILLAGES
Innenstadt / *City center*

6.11.–26.12.2026
◆ Weihnachtsmarkt
Christmas Market
Stephansplatz
Täglich / *Daily* 11.00–21.00
24.12. 11.00–16.00
25. & 26.12. 11.00–19.00
1., Stephansplatz
www.weihnachtsdorf.at

13.11.–23.12.2026
◆ Weihnachtsmarkt Am Hof
Am Hof Christmas Market
Mo–Do / *Mon–Thu* 11.00–21.00
Fr–So / *Fri–Sun* & 8.12.
10.00–21.00
1., Am Hof
www.weihnachtsmarkt-hof.at

13.11.–23.12.2026
◆ Art Advent –
Kunst & Handwerk
am Karlsplatz
Art & Crafts on Karlsplatz
Täglich / *Daily* 12.00–20.00
4., Karlsplatz
www.artadvent.at

13.11.–23.12.2026
◆ Weihnachtsdorf
Christmas Village
Campus Universität Wien
Mo–Mi / *Mon–Wed* 14.00–22.00
Do, Fr / *Thu, Fri* 14.00–23.00
Sa / *Sat* 11.00–23.00
So / *Sun* 11.00–21.00
23.12. 14.00–20.00
9., Alserstraße 4
www.weihnachtsdorf.at

13.11.–23.12.2026
◆ Weihnachtsmarkt
am Spittelberg
Christmas Market
on Spittelberg
Mo–Fr / *Mon–Fri* 14.00–21.30
Sa & So / *Sat & Sun* & 8.12.
11.00–21.30
7., Spittelberggasse,
Schrankgasse, Stiftgasse,
Gutenberggasse
www.spittelberg.at



Art Advent – Kunst & Handwerk am Karlsplatz
Art Advent – Art & Crafts on Karlsplatz



Wiener Christkindlmarkt am Rathausplatz
Vienna Christmas Market on Rathausplatz

13.11.–26.12.2026
◆ Wiener Christkindlmarkt
auf dem Rathausplatz
Vienna Christmas Market
on Rathausplatz
Täglich / *Daily* 10.00–22.00
24.12. 10.00–18.30
13.11.2026–6.1.2027
◆ Eistraum am Christkindlmarkt
Vienna *Ice World at the*
Christmas Market
Täglich / *Daily* 10.00–22.00
24.12. 10.00–18.30
31.12. geschlossen / *closed*
1., Rathausplatz
www.christkindlmarkt.at

13.11.–26.12.2026
◆ Weihnachtszauber
Christmas Magic
Schwarzenbergplatz
Mo–Fr / *Mon–Fri* 11.00–21.00
Sa, So / *Sat, Sun* 10.00–21.00
24.12. 11.00–16.00
25. & 26.12. 11.00–19.00
1., Schwarzenbergplatz
www.weihnachtsdorf.at

14.11.–23.12.2026
◆ Altwiener Christkindlmarkt
Old Viennese
Christmas Market
Täglich / *Daily* 10.00–21.00
1., Freyung
www.altwiener-markt.at

20.11.–26.12.2026
◆ Weihnachtsdorf
Christmas Village
Maria-Theresien-Platz
zwischen / *between*
Kunsthistorischem Museum und
Naturhistorischem Museum
So–Do / *Sun–Thu* 11.00–21.00
Fr, Sa / *Fri, Sat* 11.00–22.00
24.12. 11.00–16.00
25. & 26.12. 11.00–19.00
www.weihnachtsdorf.at

WEIHNACHTSMÄRKTE & WEIHNACHTSDÖRFER
CHRISTMAS MARKETS & CHRISTMAS VILLAGES
außerhalb der Innenstadt / *outside of the city center*

6.11.2026–6.1.2027
◆ Der Weihnachtsmarkt
Schloss Schönbrunn
The Christmas Market
at Schönbrunn Palace
Täglich / *Daily* 10.00–21.00
24.12. 10.00–16.00
25.12.–6.1. 10.00–19.00
Ehrenhof
13., Schloss Schönbrunn
www.weihnachtsmarkt-
schoenbrunn.at

12.11.–20.12.2026
◆ Weihnachten in den
Blumengärten Hirschstetten
Christmas in the Hirschstetten
Botanical Gardens
Do–So / *Thu–Sun* & 7., 8.12.
10.00–20.00
22., Quadenstraße 15
www.wien.gv.at/freizeit/
blumengaerten-hirschstetten

13.11.–23.12.2026
◆ Weihnachtsmarkt
im Türkenschanzpark
Christmas Market
in Türkenschanzpark
Mo–Fr / *Mon–Fri* 15.00–21.00
Sa, So / *Sat, Sun* & 8.12.
12.00–21.00
18., Peter-Jordan-Straße /
Ecke Dänenstraße
www.weihnachtimpark.at

20.11.–31.12.2026
◆ K&K Weihnachtsmarkt
Schloss Belvedere
K&K Christmas Market
Belvedere Palace
Mo–Fr / *Mon–Fri* 11.00–21.00
Sa & So / *Sat, Sun* 8., 25., 26.12.
10.00–21.00
24. & 31.12. 11.00–17.00
3., Prinz-Eugen-Straße 27
www.kkweihnachtsmarkt.at

20.11.2026–6.1.2027
◆ Wintermarkt
am Riesenradplatz
Winter Market
on Riesenradplatz
Mo–Fr / *Mon–Fri* 12.00–22.00
Sa, So / *Sat, Sun* &
8., 25., 26.12. I 6.1. 11.00–22.00
24.12. 11.00–17.00
31.12. I 1.1. 12.00–2.00
2., Prater, Riesenradplatz
www.wintermarkt.at

29.11. | 6., 13., 20.12.2026
◆ Adventzauber
in der Klimt Villa
Advent Magic
in the Klimt Villa
12.00–19.00
13., Feldmühlgasse 11
www.klimtvilla.at

4.–20.12.2026
◆ Adventmarkt im
Verkehrsmuseum Remise
Christmas Market in the
"Remise" Transport Museum
Fr–So / *Fri–Sun* 14.00–21.00
3., Fruethstraße 2
www.remise.wien

WIENER SILVESTERPFAD · *NEW YEAR'S EVE TRAIL*

31.12.2026
Die Wiener City verwandelt sich am 31.12. in ein riesiges Partygelände. Von 14 Uhr nachmittags bis 2 Uhr nachts garantiert der Silvesterpfad in der Wiener Innenstadt beste Unterhaltung und ausgelassene Partystimmung.

The Viennese city transforms itself on 31.12. into a huge party area. From 2 p.m. to 2 a.m. the New Year's Eve Trail in Vienna's city center guarantees the best entertainment and an exuberant party atmosphere.

www.wienersilvesterpfad.at



Weitere Silvesterveranstaltungen wie Konzerte, Bälle, Galas, Partys etc. unter **events.wien.info** und in der **ivie App**.
Other New Year's Eve events like concerts, balls, galas, parties etc. at ***events.vienna.info*** *and in the* ***ivie app****.*

WIENER EISTRAUM · *VIENNA ICE WORLD*

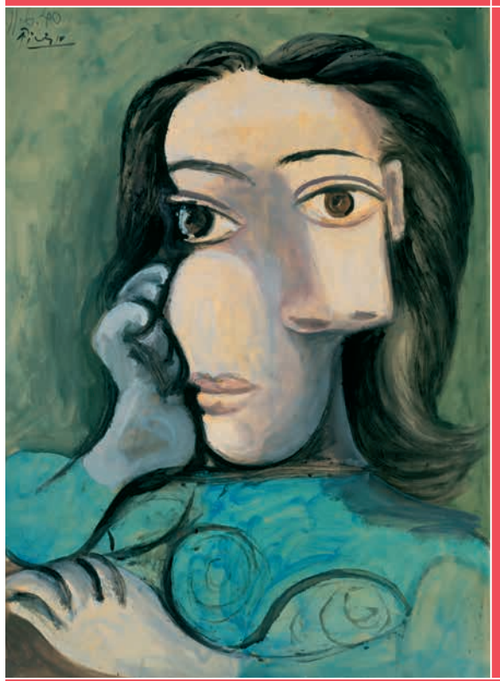
Ab / *From* 22.1.
Vor der prachtvollen Kulisse des Wiener Rathauses erwartet Eislaufbegeisterte eine imposante Eisfläche mit Traumpfaden quer durch den märchenhaft geschmückten Rathauspark, kulinarische Köstlichkeiten und Musik für jeden Geschmack.

In front of the magnificent backdrop of the Vienna City Hall, ice skating enthusiasts can expect an impressive ice surface with dream paths across the fabulously decorated City Hall Park, culinary delicacies and music for every taste.

Schlittschuhverleih vor Ort / *Skate rental on site*
Täglich / *Daily* 10.00–22.00
1., Rathausplatz
www.wienereistraum.com
#family #openair

PICASSO
BACON

18.9.26 — 31.1.27



What It Feels Like to Be Human

Pablo Picasso, Dora Maar, 1940 © Succession Picasso / Bildrecht, Wien 2026,
Foto: bpk/Nationalgalerie, SMB, Museum Berggruen / Jens Ziehe

ALBERTINA

HIGHLIGHTS & TIPPS
HIGHLIGHTS & TIPS

Mo–Sa / *Mon–Sat*
◆ 20. WIENER KUNSTSUPERMARKT
20TH VIENNA ART SUPERMARKET
Mo–Fr / *Mon–Fri* 11.00–19.00
Sa / *Sat* 10.00–18.00
24.–26., 31.12. | 1., 6.1.
geschlossen / *closed*
6., Mariahilfer Straße 103 (Passage)
www.kunstsupermarkt.at

Mi–So / *Wed–Sun*
◆ TONI MÖRWALD: PALAZZO
Dinner & Varieté im Spiegelpalast
Dinner & Variety at the Spiegelpalast
Mi–Sa / *Wed–Sat* 19.00
So / *Sun* 18.00
23.–25.12. | 1.–3.1.
geschlossen / *closed*
2., Prater 121
www.palazzo.org

Bis / *Until* 15.12.
◆ 67. KRIPPENSCHAU
67TH NATIVITY SCENE EXHIBITION
täglich / *daily* 10.00–18.00
Peterskirche, Krypta
1., Petersplatz
www.krippenfreundewien.at

Bis / *Until* 23.12.
◆ WINTER IM MQ
WINTER IN THE MQ
Mo–Fr / *Mon–Fri* 16.00–23.00
Sa, So / *Sat, Sun* 14.00–23.00
im Haupthof des MQ
in the main courtyard of the MQ
◆ MQ EISSTOCKBAHN
MQ CURLING LANE
Mo–Fr / *Mon–Fri* 16.00–22.00
Sa, So / *Sat, Sun* 14.00–22.00
◆ WINTER DJ-SESSIONS
Di, Do / *Tue, Thu* 18.30
◆ MQ TUNES
Mi / *Wed* 18.30
◆ WINTER RACE
Sa, So / *Sat, Sun* 14.00–18.00
7., Museumsplatz 1
www.mqw.at
#free entry #openair

1.–23.12.
◆ MUSIKALISCHER ADVENTKALENDER
MUSICAL ADVENT CALENDAR
Konzerte vom 1. Dezember im 1. Bezirk bis zum 23. Dezember im 23. Bezirk
Concerts from December 1 in the 1st district to December 23 in the 23rd district
Locations, Programm & Tickets / *Locations, program & tickets*:
www.muad.at

5. & 6.12.
◆ EDELSTOFF XMAS MARKT
Mode- und Designmarkt
Fashion and design market
Sa / *Sat* 11.00–19.00
So / *Sun* 11.00–18.00
Marx Halle
3., Karl-Farkas-Gasse 19
www.edelstoff.or.at

31.12.
◆ SILVESTERGALA
NEW YEAR'S EVE GALA
im Festsaal des Wiener Rathauses
in the Ballroom of the Vienna City Hall
Eingang: 1., Lichtenfelsgasse 2, Feststiege 1
www.silvestergala.com

31.12.
◆ 50. INTERNATIONALER WIENER SILVESTERLAUF
50TH INTERNATIONAL NEW YEAR'S EVE RUN
rund um die Ringstraße / *around the Ringstraße*
Start: 11.00 vor der Universität Wien / *in front of the Vienna University*
1., Universitätsring 1
Info: www.lcc-wien.at
Anmeldung / *Registration*:
www.pentek-payment.at

Bis / *Until* 6.1.
◆ IMPERIAL LIGHTS
Der Lichtergarten im Schlosspark Schönbrunn
The Illuminated Garden at Schönbrunn Palace
täglich / *daily* 16.30–22.00
24.12. geschlossen / *closed*
Schlosspark Schönbrunn
Eingang / *Entrance*:
Meidlinger Tor
www.imperial-lights.at
#openair

Bis / *Until* 10.1.
◆ KLANGLICHT IM PARK
THE SOUND OF LIGHT
Ein Erlebnis aus Licht, Klang und Kunst im Schwarzenberggarten
An experience of light, sound and art in the Schwarzenberg Garden
täglich / *daily* 16.30–21.00
31.12. 16.30–20.00
3., Prinz-Eugen-Straße 25
www.klanglichtimpark.at
#openair

Bis / *Until* 10.1.
◆ WIKINGER
Ein immersives Erlebnis
VIKINGS
An immersive Experience
So–Mi / *Sun–Wed* 10.00–20.00
Do–Sa / *Thu–Sat* 10.00–21.00
24.12. geschlossen / *closed*
Marxhalle
3., Karl-Farkas-Gasse 19
www.vikings-immersive.com

Bis / *Until* 14.2.
◆ VINCENT.
Zwischen Wahn und Wunder – Van Gogh Immersiv
Between Madness and Miracle – Van Gogh Immersiv
So–Mi / *Sun–Wed*
& 25., 31.12. I 2.1. 10.00–20.00
28., 30.12. I 3., 5.1.
geschlossen / *closed*
Marxhalle
3., Karl-Farkas-Gasse 19
https://vincent-immersiv.at

21.–24., 28.–31.1.
◆ HOLIDAY ON ICE
„CINEMA OF DREAMS"
Eisrevue / *Ice show*
Wiener Stadthalle, Halle D
15., Roland-Rainer-Platz
www.stadthalle.com

30., 31.1.
◆ SCHOKOLADEFEST
CHOCOLATE FESTIVAL
Sa / *Sat* 10.00–18.00
So / *Sun* 10.00–17.00
Marx Halle
3., Karl-Farkas-Gasse 19
www.schokoladefest.at

HIGHLIGHTS DER WIENER BALLSAISON
HIGHLIGHTS OF THE VIENNESE BALL SEASON

14.1.
◆ ZUCKERBÄCKERBALL
CONFECTIONERS' BALL
Wiener Hofburg
www.zuckerbaeckerball.com

15.1.
◆ BLUMENBALL DER WIENER STADTGÄRTEN
FLOWER BALL OF THE VIENNA CITY GARDENS
Wiener Rathaus
www.wien.gv.at

21.1.
◆ BALL DER WIENER PHILHARMONIKER
VIENNA PHILHARMONIC BALL
Wiener Musikverein
www.wienerphilharmoniker.at

22.1.
◆ KAFFEESIEDERBALL
BALL OF THE VIENNESE COFFEE HOUSE OWNERS
Wiener Hofburg
www.kaffeesiederball.at

23.1.
◆ BALL DER INDUSTRIE UND TECHNIK
INDUSTRY AND TECHNOLOGY BALL
Wiener Musikverein
www.techniker-cercle.at

23.1.
◆ REGENBOGENBALL
RAINBOW BALL
Parkhotel Schönbrunn
www.regenbogenball.at

25.1.
◆ JÄGERBALL
HUNTERS' BALL
Wiener Hofburg und Spanische Hofreitschule
www.verein-grueneskreuz.at

29.1.
◆ BALL DER WIENER WIRTSCHAFT
VIENNA BUSINESS BALL
Wiener Hofburg
hofburg-ball.at

4.2.
◆ WIENER OPERNBALL
VIENNA OPERA BALL
Wiener Staatsoper
www.opernball.at

6.2.
◆ JURISTENBALL
BALL OF LEGAL PROFESSIONALS
Wiener Hofburg
www.juristenball.at



©WienTourismus/Paul Bauer



Kunst, die bewegt

Art That Moves

Text
ANDREA ORTMAYER
Photo
FRANZ WEST: OHNE TITEL, 2009
FRANZ WEST: UNTITLED, 2009
MAJA HOFFMANN / LUMA FOUNDATION 2026
© ARCHIV FRANZ WEST
© ESTATE FRANZ WEST
FOTO: JORIT AUST,
COURTESY GALERIE EVA PRESENHUBER, ZÜRICH

ZEITGENÖSSISCH, KRITISCH, ÜBERRASCHEND: IN WIENS MUSEEN TREFFEN KLASSIKER DER GEGENWARTSKUNST VON FRANZ WEST UND ARNULF RAINER AUF NEUE SKULPTUREN VON MAGALI REUS UND FEMINISTISCHE POSITIONEN.

CONTEMPORARY, PROVOCATIVE, UNEXPECTED: IN VIENNA'S MUSEUMS, MODERN ART HEAVYWEIGHTS LIKE FRANZ WEST AND ARNULF RAINER MEET NEW SCULPTURES BY MAGALI REUS AND BOLD FEMINIST PERSPECTIVES.

Künstler:innen, die bewegen: ein Skulpturenrebell zum 80. Geburtstag, ein radikaler Erneuerer der Malerei, feministische Stimmen im Dialog und eine Künstlerin, die Alltagsgegenstände in Skulpturen verwandelt.

Liebhaber:innen österreichischer Gegenwartskunst und zeitgenössischer Kunst können sich diesen Winter auf außergewöhnliche Sonderschauen und Retrospektiven der Wiener Museen freuen.

Zwischen Widerstand und Weltruhm

Er holte die Kunst vom Sockel und mitten ins Leben: Franz West, der bereits zu Lebzeiten Weltruhm erlangte und 2011 auf der Biennale Venedig mit dem Goldenen Löwen ausgezeichnet wurde, wäre im Februar 80 Jahre alt geworden. Die Albertina modern feiert den für seinen Eigensinn und Humor bekannten Künstler mit einer großen Retrospektive. Im Mittelpunkt stehen seine legendären Passstücke: Durch Tragen, Halten und Anlegen passen sich die prothesenartigen Gebilde den Körperformen an und geben dem Publikum die Möglichkeit zu interagieren.

Das Wien Museum richtet in der Schau „Franz West und Wien" den Blick auf Wests Heimatstadt, die ihn gleichermaßen inspirierte und irritierte. Prominente, sowie bislang weniger bekannte Werke von den späten 1960er- bis in die frühen 1980er-Jahre, werden mit biografischen und historischen Hintergründen verknüpft, wodurch sich neue, nicht selten amüsante Einblicke in seine Kunst ergeben.



Arnulf Rainer: Schlaf, 1973–74
Arnulf Rainer: Sleep, 1973–74
ALBERTINA, Wien © Arnulf Rainer

Der Unbeugsame

Arnulf Rainer zählte zu den kompromisslosesten Künstlerpersönlichkeiten der Nachkriegszeit. Die Albertina würdigt ihn mit einer Hommage aus rund 70 Hauptwerken. Sie zeigt, wie er über sieben Jahrzehnte die Grenzen der Malerei immer wieder neu auslotete. Den internationalen Durchbruch brachten Rainer die radikalen „Übermalungen" der 1950er-Jahre, die eindrucksvoll seine künstlerische Haltung, die sich jeder Konvention entzieht, widerspiegeln. Dazu kommen die Fotoübermalungen Face Farces ab den 1970er-Jahren, sowie die Kreuze und die zarten Schleierbilder seines Spätwerks.

Feminismus mit Zukunft

Die Ausstellung „Feminist Futures Forever" im Belvedere 21 vereint internationale Künstler:innen verschiedener Generationen und knüpft an die Schau „Kunst mit Eigen-Sinn" von 1985 an. Künstler:innen von der Feministischen Avantgarde bis zur jüngsten Generation, darunter Marina Abramović, VALIE EXPORT, Cindy Sherman, Maria Lassnig u. a., treten miteinander in Dialog. Ihre Werke thematisieren gesellschaftliche, geschlechtsspezifische und ökologische Fragen, reflektieren Vergangenheit und Gegenwart und entwerfen Visionen einer gerechteren Zukunft.

Skulpturen mit Wiener Note

Überdimensionale Marmeladengläser an der Wand, Sardinenbüchsen mit Mausefallen darin: Die in Den Haag geborene Magali Reus verwandelt Alltägliches in Skulpturen. Sie verbindet Handwerk wie Schmieden, Korbflechten und Sticken mit Laserschnitt und 3D-Druck. In ihrer ersten Einzelausstellung in Österreich zeigt sie in der Kunsthalle im MuseumsQuartier auch neue Arbeiten, die von verschiedenen Epochen der Wiener Stadtmöblierung, Beschilderung und architektonischen Details inspiriert sind. ◆

Moving artists: a rebel of sculpture celebrating a milestone anniversary, a painter who radically redefined the medium, feminist voices in dialog and a female artist who transforms everyday objects into sculptures.

Lovers of modern and contemporary Austrian art have plenty to look forward to this winter, with Vienna's museums rolling out an exceptional slate of special exhibitions and retrospectives.

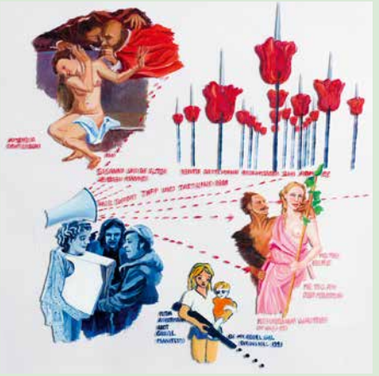
A Journey from Resistance to Global Renown

He knocked art off its pedestal and brought it straight into daily life: Franz West – who achieved international fame in his lifetime and was awarded the Golden Lion at the 2011 Venice Biennale – would have turned 80 this February. The Albertina modern is celebrating West, famed for his stubborn streak and sharp wit, with a major retrospective. Here, the spotlight falls on his legendary Passstücke (Adaptives): prosthesis-like structures designed to be worn, held, or leaned against, molding to the human body and inviting art fans to get hands-on.

Meanwhile, the Wien Museum's "Franz West and Vienna" exhibition takes a closer look at West's hometown – a place that served as both a wellspring of inspiration and a constant source of friction for him. Celebrated masterpieces alongside rarely seen works from the late 1960s to the early 1980s are woven together with biographical and historical context, offering fresh and often amusing glimpses into his artistic world.

The Uncompromising Pioneer

Arnulf Rainer stands out as one of the most uncompromising figures in post-war art. The Albertina is paying tribute to him with a survey of roughly 70 landmark works, capturing how he spent seven decades pushing the boundaries of painting. Rainer achieved his international breakthrough in the 1950s with his radical "Übermalungen" (Overpaintings), which powerfully reflected his defiance of artistic convention. These are joined by his Face Farces photo-overpaintings from the 1970s onwards, as well as the crosses and delicate veil paintings of his late period.



Anna Meyer: Futurefeminismus (Wir lebten in hundert Jahren) (Detail), 2007–23
Anna Meyer: Future Feminism (We Lived a Hundred Years from Now) (detail), 2007–23
Belvedere, Wien, 2023
Ankauf Galerie Krobath, Wien, Foto: Johannes Stoll / Belvedere, Wien © Bildrecht, Wien 2026

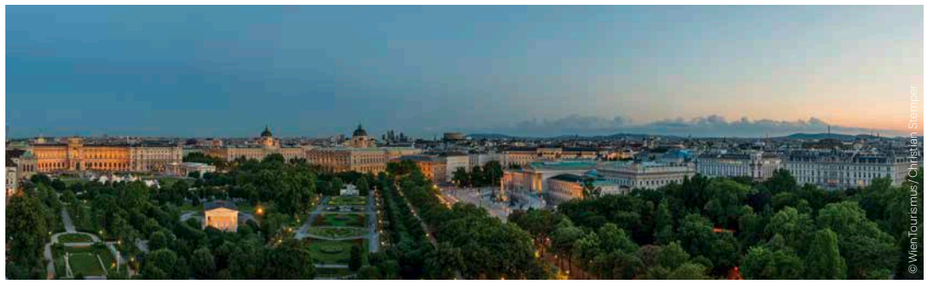
Feminist Futures

"Feminist Futures Forever" at Belvedere 21 brings together international artists across generations, picking up the thread from the landmark 1985 show "Kunst mit Eigen-Sinn" (Art with a Mind of Its Own). Figures from the Feminist Avant-Garde – including Marina Abramović, VALIE EXPORT, Cindy Sherman, and Maria Lassnig – all the way through to the latest generation engage in an artistic dialog. Their works tackle social, gender and ecological questions, reflect on past and present, while also sketching out visions for a more equitable future.

Sculpture with a Viennese Accent

Oversized jam jars mounted on the wall, sardine tins containing mousetraps: Hague-born Dutch artist Magali Reus turns everyday objects into sculptures. She seamlessly blends traditional crafts like blacksmithing, basket weaving, and embroidery with laser cutting and 3D printing. For her first solo exhibition in Austria at the Kunsthalle in the MuseumsQuartier, she will be presenting new works inspired by different eras of Viennese street furniture, signage, and architectural details. ◆

Erfahren Sie mehr über die vielfältige Museenlandschaft Wiens und lassen Sie sich von den Ausstellungshighlights im Winter begeistern.
Find out more about Vienna's diverse museum landscape and draw inspiration from this winter's exhibition highlights.



Albertina
◆ MONET BIS CHAGALL
Die Sammlung Batliner
◆ ARNULF RAINER
◆ OTTO MEETS ALBERTINA
(bis / *until* 10.1.)
◆ PICASSO – BACON
What It Feels Like to Be Human
(bis / *until* 31.1.)
◆ SHARA HUGHES. SINK IN
◆ HER STORY. Künstlerinnen der Albertina (bis / *until* 14.2.)
1., Albertinaplatz 1
täglich / *daily* 10.00–18.00
Mi, Fr / *Wed, Fri* 10.00–21.00
24.12. 10.00–14.00
www.albertina.at

Albertina modern
im Künstlerhaus
◆ FRANZ WEST
Die Revolution der Skulptur
◆ VASARELY & ADRIAN
Dynamische Raster
(bis / *until* 10.1.)
1., Karlsplatz 5
täglich / *daily* 10.00–18.00
24.12. 10.00–14.00
www.albertina.at

Arnold Schönberg Center
◆ ZU GAST BEI
ARNOLD SCHÖNBERG
(bis / *until* 19.2.)
3., Zaunergasse 1–3
Mo–Fr / *Mon–Fri* 10.00–17.00
8., 24., 25., 31.12. I 1., 6.1.
geschlossen / *closed*
www.schoenberg.at

Belvedere
Oberes Belvedere
◆ SCHAU!
Die Sammlung Belvedere
von Cranach bis Lassnig
Carlone Contemporary:
◆ ASTA GRÖTING. THINGS
3., Prinz-Eugen-Straße 27
täglich / *daily* 9.00–18.00
19.12.–3.1.
täglich / *daily* 9.00–19.00
24.12. 9.00–14.00
www.belvedere.at

Unteres Belvedere
◆ ERNA ROSENSTEIN
Jenseits der Stille
(bis / *until* 10.1.)
◆ ERIKA GIOVANNA KLIEN
Alles ist Bewegung
(bis / *until* 31.1.)
3., Rennweg 6
täglich / *daily* 10.00–18.00
24.12. 10.00–14.00
www.belvedere.at

Belvedere 21
◆ FEMINIST FUTURES FOREVER
◆ CIVA – CONTEMPORARY IMMERSIVE VIRTUAL ART
postacceleration
3., Schweizergarten, Arsenalstraße 1
Di–So / *Tue–Sun* 11.00–18.00
Do / *Thu* 11.00–21.00
24.12. geschlossen / *closed*
www.belvedere.at

Dom Museum Wien
◆ TIERISCH MENSCHLICH
1., Stephansplatz 6
täglich / *daily* 10.00–18.00
Do / *Thu* 10.00–20.00
24., 31.12. 10.00–14.00
8., 25., 26.12. I 1., 6.1.
geschlossen / *closed*
www.dommuseum.at

Dritte Mann Museum
◆ WIEN 1945 – STUNDE NULL
◆ DREHARBEITEN ZU „DER DRITTE MANN" IN WIEN
4., Pressgasse 25
5., 12., 19., 26., 30.12. I 2.1.
14.00–18.00
www.3mpc.net

Foto Arsenal Wien
◆ ZANELE MUHOLI.
WE ARE HERE (bis / *until* 10.1.)
◆ ERIC ASAMOAH. AS OUR HEARTS BOW (bis / *until* 10.1.)
◆ YVES SAINT LAURENT AND PHOTOGRAPHY (ab / *from* 23.1.)
◆ JOJO GRONOSTAY. MODELS
(ab / *from* 23.1.)
3., Arsenal, Objekt 19
Di–So / *Tue–Sun* 11.00–19.00
24., 25., 31.12. I 1.1.
geschlossen / *closed*
www.fotoarsenalwien.at

Gartenpalais Liechtenstein
450 Rubens:
◆ IM DIENST DER FREIHEIT.
Decius Mus und die Schlacht am Vesuv (ab / *from* 29.1.)
9., Fürstengasse 1
Öffnungszeiten / *Opening hours*:
www.liechtensteincollections.com

Kunstsammlungen der Akademie der bildenden Künste Wien
◆ DER GROSSE MICHELANGELO IST TOT! AVANTGARDE UND AKADEMISMUS
1., Schillerplatz 3
Di–So / *Tue–Sun* 10.00–18.00
24., 25.12. I 1.1.
geschlossen / *closed*
www.kunstsammlungenakademie.at

Haus der Geschichte Österreich
◆ NEUE ZEITEN:
ÖSTERREICH SEIT 1918
◆ ALLES ARBEIT.
Frauen zwischen Erwerbs- und Sorgetätigkeit, Fotoarchiv Blaschka 1950–1966
(bis / *until* 10.1.)
◆ NS-AKTIVISTIN IM VERBORGENEN
Fokus auf einen Nachlass
1., Heldenplatz
Di–So / *Tue–Sun* & 28.12. I 4.1.
10.00–18.00
Do / *Thu* 10.00–20.00
24.12. 10.00–15.00
31.12. 10.00–18.00
www.hdgoe.at

Heidi Horten Collection
◆ KLIMT ⇄ WARHOL
Modern Masterpieces:
Empowering Minds,
Inspiring Hearts
◆ ELISABETH VON SAMSONOW
◆ TO SHOE OR NOT TO SHOE. WARHOL AND OTHERS
1., Hanuschgasse 3
Mo, Mi–So / *Mon, Wed–Sun*
11.00–19.00
Do / *Thu* 11.00–21.00
24.12. 11.00–15.00
31.12. 11.00–17.00
www.heidihortencollection.com

Jüdisches Museum Wien
◆ THE SPECIAL CASE OF STEFFY GOLDNER: DIE ERSTE FRAU DER NEW YORKER PHILHARMONIKER
◆ DIE MORGENLÄNDER
1., Dorotheergasse 11
Mo–Fr, So / *Mon–Fri, Sun*
10.00–18.00
24.12. 10.00–16.00
www.jmw.at

Kaiserliche Wagenburg Wien
◆ KAISERIN ELISABETH VON ÖSTERREICH. Die Lady Diana des 19. Jahrhunderts
◆ IMPERIAL SPEED.
Hochgeschwindigkeitsfahrzeuge der Habsburger 1814–2014
13., Schloss Schönbrunn
täglich / *daily* 10.00–16.00
24.12. 10.00–15.00
www.kaiserliche-wagenburg.at

Klimt Villa Wien
◆ KLIMT LOST | KLIMTS LEBEN UND WERK, 1911–1918
13., Feldmühlgasse 11
Mi–So / *Wed–Sun* 10.00–18.00
26., 31.12. 10.00–15.00
24., 25.12. I 1.–6.1.
geschlossen / *closed*
www.klimtvilla.at

Kunsthalle Wien Karlsplatz
◆ KUNSTHALLE WIEN PREIS 2026 LOTTI BROCKMANN & VALENTINO SKARWAN
(3.12.–7.2.)
4., Karlsplatz / Treitlstraße
Di–So / *Tue–Sun* 10.00–18.00
Do / *Thu* 10.00–20.00
31.12. 10.00–16.00
1.1. 12.00–18.00
24.12. geschlossen / *closed*
www.kunsthallewien.at

KunstHausWien.
Museum Hundertwasser
◆ RENATA POLJAK. MORE
◆ SEEDS. RECLAIMING ROOTS, SOWING FUTURES
(bis / *until* 14.2.)
3., Untere Weißgerberstraße 13
täglich / *daily* 10.00–18.00
24.12. 10.00–15.00
www.kunsthauswien.com

Kunsthistorisches Museum Wien
◆ DIE REICHSKRONE. MACHT UND MYTHOS
(ab / *from* 16.2.)
◆ EINE ANDERE SCHÖNHEIT. MEISTERWERKE JAPANISCHER KERAMIK
◆ KOPF & KRAGEN. MÜNZEN MACHEN MODE
1., Maria-Theresien-Platz
Bis / *Until* 6.1.
täglich / *daily* 10.00–18.00
Do / *Thu* 10.00–21.00
24.12. 10.00–15.00
Ab / *From* 7.1.
Di–So / *Tue–Sun* 10.00–18.00
Do / *Thu* 10.00–21.00
www.khm.at

Künstlerhaus
◆ LINDA CHRISTANELL
Die Gaben der Göttin
(bis / *until* 7.2.)
◆ HEADSHOT.
Ein künstlerisches Zeichen gegen Femizide
(bis / *until* 6.12.)
1., Karlsplatz 5
täglich / *daily* 10.00–18.00
24.12. 10.00–14.00
www.kuenstlerhaus.at



Kunsthistorisches Museum Wien

MAK – Museum für angewandte Kunst
◆ VALLY WIESELTHIER
Bild und Ton (bis / *until* 10.1.)
◆ THOMAS DEMAND.
Räume, die von gestern träumen (bis / *until* 24.1.)
◆ 100 BESTE PLAKATE 25
Deutschland, Österreich, Schweiz
(ab / *from* 2.12.)
◆ ARCHITEKTURBAUKÄSTEN 1890–1990.
Die große Mitspielausstellung
◆ BEFORE DARK
Die Wiener Wohnkultur der Zwischenkriegszeit
(ab / *from* 16.12.)
1., Stubenring 5
Di / *Tue* 10.00–21.00
Mi–So / *Wed–Sun* & 28.12.
10.00–18.00
24., 31.12. 10.00–15.00
www.mak.at

Möbelmuseum Wien
◆ MADE IN AUSTRIA. MÖBELDESIGN 1948–1960
(bis / *until* 8.12.)
7., Andreasgasse 7
Di–So / *Tue–Sun* & 28.12. | 4.1.
10.00–17.00
www.moebelmuseumwien.at

Museum Judenplatz
◆ HEIMATLOS:
WIENER JUDEN IM EXIL
1., Judenplatz 8
Mo–Do, So / *Mon–Thu, Sun*
10.00–18.00
Fr / *Fri* 10.00–14.00
24.12. 10.00–16.00
www.jmw.at

Naturhistorisches Museum Wien
◆ GUTES SAMMELN – BÖSES SAMMELN.
150 Jahre Naturhistorisches Museum
◆ GENchangers. Entschlüsselte Geheimnisse aus frühmittelalterlichen Gräberfeldern
◆ ALPENGLETSCHER IM WANDEL
Historische Vergleichsfotos von Jürgen Merz (bis/*until* 10.1.)
1., Maria-Theresien-Platz
Mo, Do–So/*Mon, Thu–Sun* & 29.12. | 5.1. 9.00–18.00
Mi/*Wed* 9.00–20.00
24.12. 9.00–15.00
25.12. | 1.1. geschlossen/*closed*
www.nhm-wien.ac.at

Neue Hofbug
◆ TATORT EPHESOS. KLEOPATRA UND ROM
1., Heldenplatz
Zugang über das Weltmuseum Wien/*Access via the World Museum Vienna*
Di/*Tue* 10.00–21.00
Mi–So/*Wed–Sun* & 21., 28.12. 10.00–18.00
24.12. 10.00–15.00
www.khm.at

Österreichische Nationalbibliothek Prunksaal
◆ ALLERHÖCHSTE FAMILIE. Privatleben und Pflicht am Hof Franz II./I.
1., Josefsplatz 1
Di–So/*Tue–Sun* & 7., 14., 21., 28.12. 9.00–18.00
Do/*Thu* 9.00–21.00
24.12. 9.00–15.00
www.onb.ac.at



Porzellanmuseum im Augarten
◆ 300 JAHRE WIENER PORZELLANKUNST
◆ EINFACH MODERN. PORZELLAN UM 1800
2., Obere Augartenstraße 1
Mo–Sa/*Mon–Sat* 10.00–17.00
24., 31.12. 10.00–13.00
8., 25., 26.12. | 1., 6.1. geschlossen/*closed*
www.augarten.com

Qwien – Zentrum für queere Geschichte
◆ BEWEISE FÜR DIE UNZUCHT
Private Dokumente aus historischen Akten von Homosexuellen
◆ FRANZ WASSERMANN: BARBIE UND KEN SIND HIV-POSITIV
Revisited 1996–2026
(ab/*from* 2.12.)
5., Ramperstorffergasse 39/7
Do/*Thu* 13.00–20.00
Fr–So/*Fri–Sun* 13.00–18.00
24., 31.12. | 1.1. geschlossen/*closed*
www.qwien.at

Secession
◆ IZA TARASEWICZ
Moving Cause
◆ BEAUX MENDES
White Forest
◆ YOSHINORI NIWA
Travelling Backwards Along the Paths Taken by People Who Left Their Country
(jeweils/*each* 4.12.–28.2.)
1., Friedrichstraße 12
Di–So/*Tue–Sun* 10.00–18.00
24.12. 10.00–14.00
25.12. geschlossen/*closed*
1.1. 12.00–18.00
www.secession.at

Sigmund Freud Museum
◆ FREUD, BERGGASSE 19
◆ DER FALL FREUD. DOKUMENTE DES UNRECHTS
◆ SENON WILLIAMS: FURTHER/FARTHER, 2026
9., Berggasse 19
Mo, Mi–So/*Mon, Wed–Sun* & 8., 29.12. | 5.1. 10.00–18.00
24.12. 10.00–14.00
1.1. 12.00–18.00
www.freud-museum.at

Theatermuseum, Palais Lobkowitz
◆ BERNINI. MALEREI UND MARMOR (ab/*from* 2.12.)
◆ KLIMT. DIE NACKTE WAHRHEIT
Immersive Reise zu Klimt und Wien um 1900 (ab/*from* 2.12.)
1., Lobkowitzplatz 2
täglich/*daily* 10.00–18.00
24.12. 10.00–15.00
www.theatermuseum.at

tmw – Technisches Museum Wien
◆ TEC/XTIL
Faser, Funktion, Fashion
◆ WISSENSCHAFT IM WANDEL
◆ MORE THAN RECYCLING
Die Ausstellung zur Kreislaufwirtschaft (bis/*until* 7.2.)
◆ DER SUEZKANAL. Zwischen Ingenieurskunst und Kolonialismus (ab/*from* 14.12.)
14., Mariahilfer Straße 212
Mo–Fr/*Mon–Fri* 9.00–18.00
Sa, So/*Sat, Sun* & 8.12. | 6.1. 10.00–18.00
24.12. 9.00–15.00
25., 31.12. | 1.1. geschlossen/*closed*
www.tmw.at

Weltmuseum Wien
◆ BLUTREGEN
Fotografie und Waffenhandel
◆ ISHÍR. Lebendige Erinnerung aus Paraguay (bis/*until* 24.1.)
◆ VERBORGENE GESCHICHTEN
Schätze aus den Sammlungen
◆ OPEN SPACE. Ein Raum für viele Stimmen | #free entry
1., Heldenplatz
Di/*Tue* 10.00–21.00
Mi–So/*Wed–Sun* & 21., 28.12. 10.00–18.00
24.12. 10.00–15.00
www.weltmuseumwien.at


© WienTourismus/PaulBauer
Weltmuseum Wien

WestLicht. Schauplatz für Fotografie
◆ FALSCHE WAHRHEITEN
(ab/*from* 4.12.)
7., Westbahnstraße 40
Di, Mi, Fr/*Tue, Wed, Fri* 14.00–19.00
Do/*Thu* 14.00–21.00
Sa, So/*Sat, Sun* & 8.12. | 6.1. 11.00–19.00
24.–26., 31.12. | 1.1. geschlossen/*closed*
www.westlicht.com

Wien Museum Karlsplatz
◆ WIEN. MEINE GESCHICHTE
◆ FRANZ WEST UND WIEN
◆ FARBENSPIEL
Mode aus vier Jahrhunderten
◆ DOWN SYNDROM
Über uns, mit uns
(bis/*until* 24.1.)
4., Karlsplatz 8
Di, Mi, Fr/*Tue, Wed, Fri* 9.00–18.00
Do/*Thu* 9.00–21.00
Sa, So/*Sat, Sun* & 8.12. | 6.1. 10.00–18.00
24., 31.12. 10.00–14.00
25.12. | 1.1. geschlossen/*closed*
www.wienmuseum.at

Wien Museum MUSA
◆ HORROR
Angst und Anziehung
(ab/*from* 21.1.)
1., Felderstraße 6–8
Do–So/*Thu–Sun* 11.00–18.00
www.wienmuseum.at
#free entry

Weitere Ausstellungen finden Sie unter **events.wien.info** und in der **ivie** App.
Lots of other exhibitions can be found in our event database ***events.vienna.info*** *and in the* ***ivie app****.*

MuseumsQuartier Wien
7., Museumsplatz 1
www.mqw.at

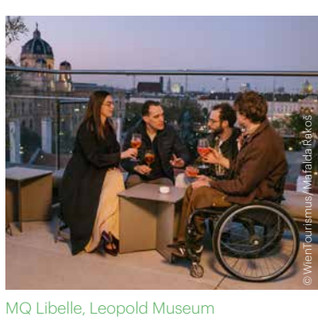
Az W – Architekturzentrum Wien
◆ HOT QUESTIONS – COLD STORAGE
◆ TEMPORÄR. STRUKTUREN DER NOTWENDIGKEIT
täglich/*daily* 10.00–18.00
Mi/*Wed* 10.00–20.00
24., 31.12. 10.00–14.00
www.azw.at

Kunsthalle Wien MuseumsQuartier
◆ TIFFANY SIA. OVERT LISTENING
(bis/*until* 24.1.)
◆ MAGALI REUS. TENANT
Di–So/*Tue–Sun* 10.00–18.00
Do/*Thu* 10.00–20.00
31.12. 10.00–16.00
1.1. 12.00–18.00
24.12. geschlossen/*closed*
www.kunsthallewien.at

Leopold Museum
◆ WIEN 1900. Meisterwerke Klimt & Schiele
◆ HERBERT BOECKL – HANS JOSEPHSOHN. Archetypen des Figuralen
(bis/*until* 10.1.)
◆ NEU. SACHLICH. Fotografie der 1920er- und 1930er-Jahre
◆ MODERN FASHION
Wiener Werkstätte & Paris
(ab/*from* 26.2.)
Mo, Mi–So/*Mon, Wed–Sun* & 8., 15., 22., 29.12. | 5.1. 10.00–18.00
24.12. geschlossen/*closed*
31.12. 10.00–17.00
www.leopoldmuseum.org

MQ Freiraum
◆ VISION UND WIDERSTAND
Wie das MuseumsQuartier Wien veränderte
(bis/*until* 25.1.)
Di–So/*Tue–Sun* 10.00–18.00
24.12. 10.00–14.00
31.12. 10.00–16.00
1.1. 12.00–18.00
www.mqw.at/mqfreiraum

mumok – Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien
◆ TERMINAL PIECE
(bis/*until* 7.2.)
◆ PUSH AND PULL: A FURNITURE COMEDIY
◆ VERENA PARAVEL: EXUVIAE
(ab/*from* 5.12.)
Di–So/*Tue–Sun* & 28.12. | 4.1. 10.00–18.00
24.12. 10.00–14.00
31.12. 10.00–16.00
1.1. 12.00–18.00
www.mumok.at


© WienTourismus/Nataliia Ilagos
MQ Libelle, Leopold Museum



Kulturtempel Künstlerhaus

The Künstlerhaus – Temple of Culture

Text
MARIA SCHALLER
Photo
KÜNSTLERHAUS
© WIENTOURISMUS / PAUL BAUER

BÜHNE UND AUSSTELLUNGSHAUS, KINO UND KULINARIK – IM GESCHICHTSTRÄCHTIGEN KÜNSTLERHAUS AM KARLSPLATZ RESIDIEREN VIELE ERSTKLASSIGE INSTITUTIONEN UNTER EINEM DACH.

THEATER VENUE AND EXHIBITION HALL, CINEMA AND UPSCALE EATERY – IN THE HISTORIC KÜNSTLERHAUS ON KARLSPLATZ AN ARRAY OF WORLD-CLASS INSTITUTIONS NOW THRIVE UNDER ONE ROOF.

Kulturelle Vielfalt findet man hier Seite an Seite: Österreichs älteste Künstlervereinigung, das Kunstmuseum Albertina modern, eine Spielstätte der Wiener Staatsoper, Konzertmusik, ein Programmkino und dazu Top-Gastronomie.

Das Künstlerhaus mag kleiner sein als andere Monumentalbauten in direkter Nachbarschaft im Bereich der Ringstraße, außen wie innen ist dieses Neorenaissance-Gebäude aber ein wahres Schmuckstück. August Weber entwarf es im Stil einer italienischen Renaissancevilla. Die Fassade geschmückt mit Marmorfiguren großer Künstler, drinnen ein prächtiges Treppenhaus und viele Verzierungen. Als Kaiser Franz Joseph 1868 hier den Schlussstein setzte, eröffnete das erste von einer Künstlervereinigung errichtete Vereinsgebäude im deutschsprachigen Raum. Die offizielle Standesvertretung der Kunstschaffenden, der bis zur Abspaltung der Secessionisten unter anderem Gustav Klimt angehörte, bezog hier ihr eigenes Gebäude. Es steht am Ufer des (heute überdeckten) Wienflusses, direkt neben dem Musikverein und mit Blick auf den Karlsplatz.

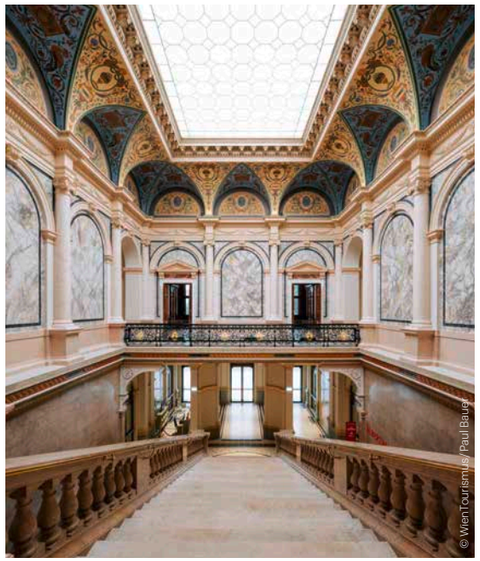
Alle unter einem Dach

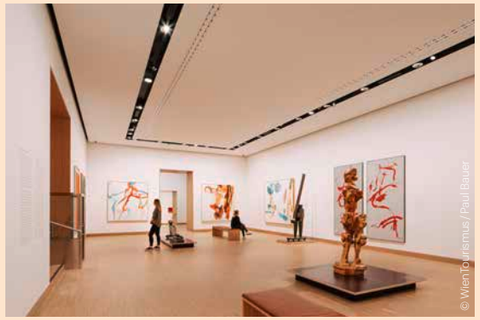
Das Künstlerhaus hat eine bewegte Vergangenheit hinter sich, nicht nur als Ausstellungshaus, es diente auch als Bühne für rauschende Feste, als Kriegslazarett oder als Ort für eine Erotikmesse. Über die Jahre zogen neue Institutionen ins Künstlerhaus ein, das bis 2020 generalsaniert wurde. Sie alle existieren heute parallel.

Die Albertina modern, eine Dependance der Albertina, zeigt im Erd- und Untergeschoß in Wechselausstellungen Zeitgenössisches von nationalen (aktuell: Franz West – siehe Seite 18) und internationalen (z. B. Damien Hirst, Marina Abramović, Ai Weiwei) Künstler:innen. Das Stadtkino bespielt als Arthouse-Kino den historischen Kinosaal, mit seinen Wandbildern einer der schönsten Wiens. Die Wiener Staatsoper betreibt hier ihren zweiten Standort, das NEST – als Abkürzung für „Neue Staatsoper". Es richtet sich programmatisch an Kinder, Jugendliche, junge Erwachsene und Familien. Im historischen Salon Karlsplatz geben die Amadeus Concerts Vienna, ein fünfköpfiges Ensemble, Wiener Klassiker von Mozart, Strauss und Co. zum Besten. Es warten auch zwei hervorragende Gastronomiebetriebe. Bei Ludwig & Adele lockt eine kreative Küche und ein schöner Außenbereich. In der Hausbar gibt es Fine Dining mit maßgeschneiderter Getränkebegleitung.

Getragen von den Kunstschaffenden

Die Künstlerhaus Vereinigung selbst ist bis heute im Gebäude beheimatet und eine von ihren aktuell ca. 600 Mitgliedern geführte Institution. Sie zeigt im Obergeschoß zeitgenössische Kunst, mit Beiträgen ihrer Mitglieder sowie externen Künstler:innen. Man setzt hier bewusst nicht auf Blockbuster-Ausstellungen, sondern greift regelmäßig gesellschaftsrelevante Themen wie Umwelt, Religion und Diversität auf. Noch bis 7. Februar zu sehen: Linda Christanell, eine der Pionierinnen der feministischen Avantgarde und langjähriges Vereinsmitglied. ◆





Albertina modern

A smorgasbord of cultural attractions side by side: Austria's oldest artists' association, the Albertina Modern art museum, a Vienna State Opera performance venue, an arthouse cinema, concert music and a restaurant all coexist here – without any single institution playing second fiddle to another.

While the Künstlerhaus may be smaller than many of the monumental buildings on and around the neighboring Ringstrasse boulevard, this Neo-Renaissance structure is a genuine gem inside and out. August Weber designed it in the style of an Italian Renaissance villa, with a facade adorned with marble figures of master artists and an interior defined by a grand staircase and plenty of ornamentation. Emperor Franz Joseph set the keystone in 1868, marking the completion of the first building in the German-speaking world to be commissioned and built by an artists' association. The official body representing visual artists – whose exulted ranks included Gustav Klimt until the Secessionists broke away – moved into a home of its own. It sits on the banks of the (now covered) Wienfluss river, right next to the Musikverein and overlooking Karlsplatz.

Everything Under One Roof

The Künstlerhaus has a rich and varied past: beyond serving as an exhibition hall, it has hosted lavish balls, functioned as a wartime military hospital – and even provided the backdrop for an erotica fair. Over the years, different institutions took up residence inside the building, which underwent a top-to-bottom restoration completed in 2020. Today, they all flourish here side by side.

On the ground floor and basement level, the Albertina modern – a satellite of the main Albertina museum – presents a constantly changing line-up of exhibitions featuring contemporary pieces by Austrian (currently Franz West – see page 18) and international icons alike (such as Damien Hirst, Marina Abramović and Ai Weiwei). The Stadtkino operates out of the historic movie theater, whose murals make it one of the most stunning arthouse cinemas in Vienna. The Vienna State Opera's second location, NEST – short for "Neue Staatsoper" – features programming tailored specifically to children, teenagers, young adults and families. Meanwhile, inside the historic Salon Karlsplatz, the members of the five-piece Amadeus Concerts Vienna ensemble perform beloved Viennese classics by Mozart, Strauss et al. There are also two excellent places to eat. Ludwig & Adele is known for its creative cuisine and pleasant outdoor seating area. The house bar offers fine dining and curated drinks to match.

Driven by the Artists Themselves

The Künstlerhaus Association itself remains anchored in the building to this day, operating as an institution run by its roughly 600 members. On the upper floor, it showcases contemporary art featuring contributions from both members and guest artists. The association deliberately steers clear of blockbuster shows, choosing instead to regularly tackle topical social issues such as the environment, religion and diversity. On the billing until February 7: work by Linda Christanell, a pioneer of the feminist avant-garde and a longtime association member. ◆

Was es außerhalb des Künstlerhauses an kulturellen Veranstaltungen in Wien zu entdecken gibt, erfahren Sie in der Event-Datenbank und in der App ivie.

Explore our event database or download the ivie app to see what other cultural events Vienna has in store, outside the Künstlerhaus.

1. ivie App kostenlos herunterladen (iOS oder Android)
   Download ivie App for free (iOS or Android)
2. QR-Code scannen und mehr erfahren
   Scan the QR code and find out more



Staatsoper Wien
Vienna State Opera

OPER, OPERETTE, MUSICAL, TANZ
OPERA, OPERETTA, MUSICAL, DANCE

Wiener Staatsoper
Premieren (P):
◆ LA DAMNATION DE FAUST
von H. Berlioz
17.12. (P), 20., 23., 27., 29.12.
◆ UN BALLO IN MASCHERA
von G. Verdi
21.2. (P), 24., 27.2.
Auszug aus dem Spielplan:
◆ LA BOHÈME von G. Puccini
6., 8., 13.12.
◆ DIE ZAUBERFLÖTE
von W. A. Mozart
12., 15., 18.12.
◆ LES PÊCHEURS DE PERLES
von G. Bizet
19., 22., 25.12.
◆ DIE FLEDERMAUS
von J. Strauss
31.12. I 1., 3., 6.1.
◆ WERTHER von J. Massenet
4., 7., 10., 13.1.
◆ DIE VERKAUFTE BRAUT
von B. Smetana
8., 11., 14., 16.1.
◆ FIDELIO von L. van Beethoven
9., 12., 15., 18.1.
◆ DON CARLOS von G. Verdi
17., 20., 24., 27., 31.1.
◆ DON GIOVANNI
von W. A. Mozart
19., 21., 23., 28., 30.1.
◆ DER ROSENKAVALIER
von R. Strauss
8., 12., 15., 19.2.
◆ TURANDOT von G. Puccini
10., 14., 17., 20., 23.2.
◆ NORMA von V. Bellini
22., 26., 28.2.
Ballett:
◆ ONEGIN
Choreografie: J. Cranko
4., 7., 11., 14., 16.12.
◆ SCHWANENSEE
Choreografie: R. Nurejew
21., 26., 28., 30.12. I 2., 5.1. I
13., 16., 18.2.
◆ LIVING LEGACIES
Choreografie: G. Balanchine,
C. Wheeldon, F. Ashton
22., 29.1. I 1., 6., 7., 11.2.
1., Opernring
www.wiener-staatsoper.at

NEST – Neue Staatsoper
im Künstlerhaus
Auszug aus dem Spielplan:
◆ WAGNIS WAGNER
Ein inszeniertes Porträt
7.–9.1. I #kids 6–10
◆ MIGRANTENEXPRESS
Musiktheater über ein Leben
dazwischen
12.2. (P), 14., 16.2.
Ballett:
◆ DER KLEINE PRINZ
Choreografie: A. Hanan
4.–6., 11., 12., 16.12. I kids 6+
◆ MEIN ERSTER NUSSKNACKER
Choreografie: E. Peci
20., 22., 23.1. I kids 6+
1., Karlsplatz 5
www.nest.at

Volksoper
Premieren (P):
◆ DER OPERNBALL
Operette von R. Heuberger
5.12. (P), 3., 10., 16., 19.12. I
8., 12., 17., 22.1. I 4.2.
◆ ZUR HEISSEN ZITRONE
Austro-Pop in der Volksoper
20.2. (P), 17., 18., 27.2.
Ballett:
◆ MASTERPIECES FOR TWO
Ballette von M. Fokine,
M. Béjart, A. Preljocaj,
G. Balanchine, J. Robbins
16.1. (P), 15., 19., 26., 30.1. I
9., 19., 22., 25., 28.2.
Auszug aus dem Spielplan:
◆ DIE ZAUBERFLÖTE
Oper von W. A. Mozart
3., 8., 28.12. I 13., 24.1. I
8., 12.2.
◆ CHICAGO
Musical-Vaudeville von
J. Kander, F. Ebb, B. Fosse
4., 11., 15., 20., 27., 30.12. I
2., 5., 9.1.
◆ DIE FLEDERMAUS
Operette von J. Strauss
7., 31.12. I 1.1. I 15., 17.2.
◆ RONJA RÄUBERTOCHTER
Familienstück von A. Lindgren
8., 18.12. I 7.2. I #family 6+
◆ KILLING CARMEN, Stück von
N. Strunk, L. Schrenk, G. Cazes
9., 21.12. I 14., 28., 31.1. I 5., 24.2.
◆ HÄNSEL UND GRETEL
Oper von E. Humperdinck
12., 23., 25.12. I 3., 6.1.
◆ ASCHENBRÖDELS TRAUM
Märchenoperette von
M. Eisenreich, A. Ranisch
23.1. I 10., 14., 16., 21.2.
◆ MY FAIR LADY, Musical von
F. Loewe, A. J. Lerner
29.1. I 3., 6., 13., 26.2.
Ballett:
◆ MAX UND MORITZ
Ballettkomödie von E. Gleede,
nach W. Buch
#kids 6+
26., 27., 29.12. I 10., 15., 18.1.
9., Währinger Straße 78
www.volksoper.at

MusikTheater an der Wien
Premieren (P):
◆ DER KLEINE PRINZ
Familienoper von P. Valtinoni
#kids 6+
18.12. (P), 19., 21., 22., 27., 28.12.
◆ DER GOLDENE HAHN
Oper von N. Rimskij-Korsakow
22.1. (P), 24., 26., 29., 31.1. I
2.2.
◆ LEONORE
Oper von L. van Beethoven
27.2. (P)
Konzertante Aufführungen/
Concert performances:
◆ JUDITHA TRUMPHANS
Oratorium von A. Vivaldi
20.12.
◆ ROSMIRA, Oper von A. Vivaldi
25.1.
◆ LE CARNAVAL /
MASCARADE ROYALE
Comédie-Ballet von J.-B. Lully
1.2.
◆ SCHMÄH, CHARME &
OPERETTE mit Maximilian
Mayer & Daniel Gutmann
20.2.
6., Linke Wienzeile 6
www.theater-wien.at

Odeon
◆ SALTO VITALE ...
Verwandelte Erinnerungen
an eine andauernde Odyssee
3., 4., 9.–11., 29.–31.12. I 8., 9.1.
◆ END TO BEGIN
Dokumentarisches Theater
von G. Benedikt
25.–29.1.
2., Taborstraße 10
www.odeon-theater.at

Raimund Theater
◆ DIE SCHÖNE UND DAS BIEST
von A. Menken, H. Ashman,
Sir T. Rice, L. Woolverton
Di, Mi/*Tue, Wed* 18.30
Do, Fr, Sa/*Thu, Fri, Sat* 19.30
So/*Sun* 14.00
5., 12., 31.12. I 2., 30.1. I
6., 13., 20., 27.2. um/*at* 15.00
27.12. I 3.1. um/*at* 18.30
8., 24.–26.12. I 1.1.
keine Vorstellung/
no performance
6., Wallgasse 18–20
www.musicalvienna.at

Ronacher
◆ MARIA THERESIA –
DAS MUSICAL
von D. & P. Falk, J. Zelter, T. Kahry
Di, Mi/*Tue, Wed* 18.30
Do, Fr, Sa/*Thu, Fri, Sat* 19.30
So/*Sun* 14.00
5., 12., 31.12. I 2., 30.1. I
6., 13., 20., 27.2. um/*at* 15.00
27.12. I 3.1. um/*at* 18.30
24.–26.12. I 1.1.
keine Vorstellung/
no performance
1., Seilerstätte 9
www.musicalvienna.at

Wiener Metropol
◆ WONDERBOYS
Musical von P. Hofbauer,
M. Gull, C. Deix
11.2. (P), 12., 13., 16.–21., 23.–27.2.
17., Hernalser Hauptstraße 55
www.wiener-metropol.at





MuseumsQuartier Wien

MuseumsQuartier – Halle E
◆ FACK JU GÖTHE
Musical von S. Triebel,
N. Rebscher, K. Schroeder
29.–31.12. I 2., 3.1.
◆ DREI HASELNÜSSE
FÜR ASCHENBRÖDEL –
DAS MUSICAL
von K. Svoboda, T. Zaufke
6.–10., 12.–17.1.
◆ ROMEO & JULIA
Musical von P. Plate,
U. L. Sommer
27.–31.1. I 2.–7.2.
◆ HELLO! AGAIN?
Das Musical mit den Songs
von Howard Carpendale
24.–28.2.
7., Museumsplatz 1
www.oeticket.com

MuTh – Konzertsaal der
Wiener Sängerknaben
◆ BALLET OF LIGHTS
Dornröschen in einer
funkelnden Lichtshow
27.12. I 16., 24.1. I 13., 14.2.
2., Am Augartenspitz 1
feverup.com

Tanzquartier Wien
Auszug aus dem Programm:
◆ BOOM TSCHAK:
20 JAHRE DORIS UHLICH
bis/*until* 5.12.
MuseumsQuartier – Halle G
7., Museumsplatz 1
www.tqw.at

Marionettentheater Schönbrunn
Puppet Theater Schönbrunn
13., Schloss Schönbrunn
Hofratstrakt
Spielpläne, Tickets & Info/
Schedule, tickets & info:
www.marionettentheater.at
#family

Weitere Veranstaltungstipps finden Sie unter **events.wien.info** und in der **ivie App**.
Lots of other event tips can be found in our event database ***events.vienna.info*** *and in the* ***ivie app****.*

THEATER
THEATER

Burgtheater
Premieren (P):
◆ DIE PHYSIKER
von F. Dürrenmatt
19.12. (P), 21.12.
◆ FURIEN
von M. Clavadetscher
28.1. (P)
◆ KYOTO von J. Murphy, J. Robertson
26.2. (P)
Auszug aus dem Programm:
◆ KÖNIG UBU von A. Jarry
3., 13.12.
◆ GULLIVERS REISEN
von N. Strunk, L. Schrenk
nach J. Swift
4., 26.12. I #kids 8+
◆ ZU EBENER ERDE UND ERSTER STOCK von J. Nestroy
6., 25.12.
◆ HOTEL SAVOY von J. Roth, Musicbanda Franui
17., 31.12.
◆ ELISABETH! von M. Fallwickl
18., 28.12. I 3.1.
◆ DAS FERIENHAUS
von S. Stone nach H. Ibsen
22.12. I 2.1.
1., Universitätsring 2
Die Spielpläne für Jänner und Februar 2027 finden Sie zu Beginn des jeweiligen Vormonats unter: www.burgtheater.at

Akademietheater
Premieren (P):
◆ UNGEDULD DES HERZENS
von S. Zweig
18.12. (P), 16., 20., 22., 31.12.
◆ A GOOD HOUSE
von A. Jephta
13.2. (P)

Auszug aus dem Programm:
◆ ISIDOR nach S. Kupferberg
2., 29.12.
◆ TREULOSE
von I. Bergmann
3., 12., 17., 27.12.
◆ DIE GRÖSSERE HOFFNUNG
von I. Aichinger
4., 10., 26.12.
◆ MERLIN ODER DAS WÜSTE LAND von T. Dorst
6., 25., 28.12.
◆ RICHARD III.
von W. Shakespeare
8., 19.12.
◆ DIE WURZEL AUS SEIN
von W. Mouawad
13.12. I 3.1.
◆ DER IRRENDE PLANET
von R. Walser
23., 30.12.
3., Lisztstraße 1
Die Spielpläne für Jänner und Februar 2027 finden Sie zu Beginn des jeweiligen Vormonats unter: www.burgtheater.at

Theater in der Josefstadt
Premieren (P):
◆ INTER ALIA
von S. Miller
17.12. (P), 15., 16., 18., 23.12. I
4., 13., 14., 22.–24.1. I
4., 5., 12.–14., 19.2.
◆ AUS DER FREMDE / ELLIS ISLAND
von E. Jandl, G. Perec
30.1. (P), 29., 31.1. I
3., 6., 7., 10., 18., 20., 21.2.
◆ EINE BLASSBLAUE FRAUENSCHRIFT
von F. Werfel
25.2. (P), 23., 24., 26.–28.2.

Auszug aus dem Programm:
◆ DAS MÄDL AUS DER VORSTADT ODER EHRLICH WÄHRT AM LÄNGSTEN von J. Nestroy
2., 3., 9.–11., 19., 20., 28., 31.12. I
2., 3., 11., 15.–17., 19., 26.1. I
17., 22., 23.2.
◆ DIE SCHMUTZIGEN HÄNDE
von J.-P. Sartre
12., 13.12.
◆ ROMEO UND JULIA
von W. Shakespeare
14., 15., 27.12. I
8.–10., 12., 25., 27., 28.1. I 9.2.
◆ KOMÖDIE DER VERFÜHRUNG
von A. Schnitzler
29., 30.12. I 5., 7.1. I 1., 2., 8.2.
8., Josefstädter Straße 26
www.josefstadt.org

Kammerspiele der Josefstadt
Premieren (P):
◆ GUTEN ABEND, HERR MORGAN!
Eine Revue von T. Präauer
3.12. (P), 1., 2., 4., 17., 18., 22.12. I
2.–4., 13.–15., 23., 24., 27., 28.1. I
5.–7., 10., 12., 22., 23.2.
◆ GLÜCKLICH DIE GLÜCKLICHEN HEUREUX LES HEUREUX
von Y. Reza



21.1. (P), 19., 20., 22., 30., 31.1. I
3., 4., 13., 14., 17., 18., 25., 26.2.
Auszug aus dem Programm:
◆ DER TOLLSTE TAG
von P. Turrini
1., 7., 14., 27., 29.12. I
5., 9., 10., 18., 29.1. I 8., 9., 15., 16.2.
◆ SHERLOCK HOLMES: DER FALL MORIARTY
von K. Ludwig
5., 6., 11.–13.12.
◆ LETZTE RUNDE (LAST CALL)
von P. Danish
9., 15., 16., 21., 23., 28., 30., 31.12. I
8., 16., 17., 19., 25., 26.1. I
1., 2., 19.–21., 27., 28.2.
◆ DIE TANZSTUNDE
von M. St. Germain
19., 20.12.
1., Rotenturmstraße 20
www.josefstadt.org

Volkstheater
Premieren (P):
◆ DER UNTERGANG DER TITANIC
33 Gesänge von
H. M. Enzensberger
12.12. (P), 19., 23.12. I 3.1.
◆ HEDDA von H. Ibsen
21.1. (P)
◆ DER LIEBLING
von S. V. Bungarten
12.2. (P), 24.2.
Auszug aus dem Programm:
◆ WOYZECK von G. Büchner
2.12. I 2.1.
◆ NA GUT, DANN ACTION!
von H. Shields
4., 13., 16., 31.12.
◆ MACBETH
nach W. Shakespeare
5., 27.12. I 6., 13.1.
◆ LIV, LOVE, LAUGH STRÖMQUIST
von L. Strömquist & A. Berger
6., 18.12.
◆ KOMÖDIE MIT BANKÜBERFALL
von J. Sayer, J. Lewis, H. Shields
8., 26.12.
◆ THE BOYS ARE KISSING
von Z. Zarafshan
20., 22.12.
7., Arthur-Schnitzler-Platz 1
Die Spielpläne für Jänner und Februar 2027 finden Sie zu Beginn des jeweiligen Vormonats unter: www.volkstheater.at

Vienna English Theatre
◆ SHERLOCK HOLMES: THE VALLEY OF FEAR
adapted by P. Dart
bis / *until* 22.12.
Mo–Sa / *Mon–Sat*
◆ THE ENGLISH LOVERS
7.–9.1.
◆ PRIMA FACIE by S. Miller
26.1.–27.2.
Mo–Sa / *Mon–Sat*
8., Josefsgasse 12
www.englishtheatre.at

* * *

Kabarett Simpl
◆ ALLES BLEIBT ANDERS
von J. Frankl, M. Niavarani
2.–5., 7.–12., 16.–18., 21., 22., 26.–31.12. I
2., 5.–10., 12.–16., 19.–23., 27.–30.1. I
6., 7., 9.–13., 16.–20., 23.–27.2.
1., Wollzeile 36
www.simpl.at

Schauspielhaus Wien
Premieren (P):
◆ WOKEY WOKEY
von N. Abdel-Maksoud
16.1. (P),
19., 20., 22., 23.1. I 3.–6.2.
◆ ΦielföJkaŠtát
(äh, vielvölkastaat, oder was?)
von E. Benbenk
27.2. (P)
Auszug aus dem Programm:
◆ VERBRANNTES LAND (SALTY IRINA) von E. Leigh
30.1. I 11., 13., 17., 19., 20.2.
9., Porzellangasse 19
www.schauspielhaus.at

Schubert Theater Wien
Das Figurentheater für Erwachsene
Auszug aus dem Programm:
◆ CIRCUS ARCHETYPUS
2., 3.12. I 24., 25.2.
◆ MACBETH, 5., 6.12.
◆ DIE (FAST) WAHRE GESCHICHTE DES VIKTOR LUSTIG
10., 14.12. I 14., 15.2.
◆ GEISTER IN PRINCETON
12., 13.12. I 13., 14.1. I 28.2.
◆ DIE ABENDTEUER DES BRAVEN SOLDATEN ŠVEJK
15., 16.1.
◆ DIE WELT IST EIN WÜRSTELSTAND, 25., 26.1.



◆ FAUST – DER TRAGÖDIE ALLERLEI
6., 7.2.
◆ ALLE LINIEN FÜHREN NACH WIEN, 12., 13.2.
9., Währinger Straße 46
www.schuberttheater.at

Theater Arche
◆ DIE FRÖSCHE
Aristophanes mal anders
1.–5.12.
◆ DAS ENDE IST NAH
von A. Gudarzi
10.–12., 16.–19.12.
◆ DER KLEINE PRINZ
nach A. de Saint-Exupéry
21.–23.12. I 12.–16.1.
◆ THE CRACK-UP
von Z. und F. S. Fitzgerald
19.–21., 26.–29.1. I 25.–27.2.
◆ DIE RACHE DER FLEDERMAUS
Batwoman trifft Johann Strauss
von T. Hanscho, B. O. Fröhlich
23., 24.1. I 20., 21.2.
6., Münzwardeingasse 2a
theaterarche.at

Theater Drachengasse
Premieren (P):
◆ NIKE von Iynn t musiol
11.1. (P) 13.–16., 19.–23., 26.–30.1.
◆ SLEEPING BEAUTY von J. Gudi
18.1. (P), 19., 23., 26., 27.1. I
23.–26.2.
◆ JOB by M. W. Friedlich
8.2. (P), 9.–13., 16.–20.2.
◆ GLAUBE LIEBE HOFFNUNG ODER LEISTUNG MUSS ICH LEIDER LOHNEN
von G. Steinbuch
22.2. (P), 23.–27.2.
1., Fleischmarkt 22
www.drachengasse.at

Theater Nestroyhof Hamakom
Premieren:
◆ NARREN – IST DAS NICHT WITZIG? von S. Kirsch
2.12. (P),
4., 9., 11., 15., 16., 18., 22.12.
◆ ZWISCHEN TÜREN IM PLATANENWALD
von P. Rothkegel
13.1. (P), 14., 20., 22.1.
◆ AUSTRIA DEMENZIA
Performance von
F. von Strolchen
27.1. (P), 29.–31.1.
◆ DIE LUFT ZERBRICHT
Theater mit Tanz und Puppenspiel von R. Breuss, C. Bochdansky
18.2. (P), 19., 20., 24.–26.2.
2., Nestroyplatz 1
www.hamakom.at

Weitere Veranstaltungstipps finden Sie unter **events.wien.info** und in der **ivie App**.
Lots of other event tips can be found in our event database ***events.vienna.info*** *and in the* ***ivie app****.*



Bühne frei für die Wiener Chormädchen

Clear the Stage for the Vienna Girls Choir

Text
SUSANNA BURGER
Photo
© LUKAS BECK

GLEICHE AUSBILDUNG WIE DIE SÄNGERKNABEN, EIGENER KLANG: DIE WIENER CHORMÄDCHEN SINGEN AUF WELTKLASSENIVEAU. AUCH SIE TOUREN UM DIE WELT, TRETEN BEIM NEUJAHRSKONZERT AUF UND SIND TEIL DER WIENER HOFMUSIKKAPELLE.

THE SAME TRAINING AS THE VIENNA BOYS CHOIR, BUT WITH A SIGNATURE SOUND ALL OF THEIR OWN: THE VIENNA GIRLS CHOIR SINGS AT THE HIGHEST INTERNATIONAL LEVEL. ITS MEMBERS TOUR THE GLOBE, PERFORM AT THE NEW YEAR'S CONCERT AND ARE PART OF THE WIENER HOFMUSIKKAPELLE (VIENNA COURT ORCHESTRA).



Die Zeit ist gekommen, in der die Wiener Chormädchen richtig durchstarten. Ihre aktuell großen Bühnenmomente sind bei Christmas in Vienna und beim Neujahrskonzert. In der Hofburgkapelle kommen ihre Stimmen besonders eindrucksvoll zur Geltung.

2004 wurden die Wiener Chormädchen als weibliches Pendant zu den Wiener Sängerknaben gegründet. Seit September 2024 besuchen die 26 Mädchen zwischen zehn und 14 Jahren gemeinsam mit den Sängerknaben das Gymnasium am Campus Augarten. Die Mädchen genießen die exakt gleiche Ausbildung wie ihre männlichen Kollegen, also Singen als Schulfach, Chorproben, Stimmbildung, Soloproben, Konzerte und Tourneen. Gemeinsam singen steht aber nicht am Programm, denn in diesem Alter entwickeln sich Mädchen- und Bubenstimmen unterschiedlich.

Weltberühmt

Immer wieder teilen sich die beiden Chöre dennoch die Bühne. Etwa 2023 beim Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker unter Franz Welser-Möst. Spätestens seit diesem Auftritt sind auch die Wiener Chormädchen weltberühmt. Bei der Wiedereröffnung des Österreichischen Parlaments 2023 und beim jährlichen Muttertagskonzert im Musikverein standen sie ebenfalls gemeinsam mit den Sängerknaben im Rampenlicht.

Ihre Erfolgsbilanz kann sich sehen lassen: 2023 erhielten die Wiener Chormädchen den Österreichischen Musiktheaterpreis, 2024 wurden sie gemeinsam mit den Sängerknaben mit dem Europäischen Kulturpreis ausgezeichnet. Ihre erste Tournee führte sie im Frühjahr 2025 durch ganz Österreich sowie nach Deutschland, Slowenien, Italien und in die Schweiz. Im April 2026 folgte die erste China-Tournee. Und damit hat die Reise der Wiener Chormädchen gerade erst begonnen: 2027 geht es weiter in die USA.

Live in Wien

Auch in Wien stehen für die Wiener Chormädchen derzeit mehrere Auftritte an. Einer davon ist Christmas in Vienna am 16. und 17. Dezember im Wiener Konzerthaus – eines der renommiertesten Weihnachtskonzerte der Welt. Mit von der Partie sind neben den Sängerknaben das ORF Radio-Symphonieorchester Wien, die Wiener Singakademie und die Solist:innen Marina Rebeka, Piotr Beczała und Rafael Fingerlos. Die größtmögliche Bühne überhaupt wartet beim Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker 2027 auf die Mädchen: Bei der weltweiten Übertragung werden ihnen rund 50 Millionen Klassikfans in 150 Ländern zuhören! Es dirigiert Tugan Sokhiev.

Weiters sind die Chormädchen seit Herbst Teil der Wiener Hofmusikkapelle. Dabei gestalten sie in der Hofburgkapelle abwechselnd mit den Sängerknaben die sonntäglichen Messen (Tickets erforderlich). Hochkarätige Begleitung bekommen sie von Mitgliedern des Orchesters und des Herrenchors der Wiener Staatsoper sowie von der Choralschola der Hofburgkapelle. Die nächsten Gelegenheiten, den Wiener Mädchenchor dort zu erleben, sind der 10. Jänner (bei Michael Haydns „Leopoldus-Messe“) und der 14. Februar (bei Hans Leo Hasslers „Missa secunda“). ◆

The moment has arrived for the Vienna Girls Choir to truly make its mark. Major marquee performances at Christmas in Vienna and the world-famous New Year's Concert highlight their calendar, while the intimate acoustics of the Hofburg Chapel bring out the breathtaking beauty of their voices.

Founded in 2004 as the female counterpart to the iconic Vienna Boys Choir, the Vienna Girls Choir entered a new era in September 2024, when its 26 members – aged ten to fourteen – joined the boys at the grammar school on the Augarten campus. The girls follow the exact same curriculum as their male counterparts: rigorous vocal training, choir rehearsals, solo coaching, live performances and international tours. Performing as a mixed choir isn't part of the regular routine quite yet though, as male and female voices develop along different paths at this age.

World-Renowned

Even so, the two choirs frequently share the limelight. In 2023, they performed together under Franz Welser-Möst at the Vienna Philharmonic's New Year's Concert – an appearance that catapulted the Vienna Girls Choir onto the global stage. They also joined forces with the Vienna Boys Choir for the grand reopening of the Austrian Parliament in 2023 and the annual Mother's Day Concert at the Musikverein.



Their track record is nothing short of stellar: in 2023, the girls won the Austrian Music Theatre Prize, followed in 2024 by the European Cultural Award, shared with the Vienna Boys Choir. Their inaugural headline tour in spring 2025 took them across Austria, Germany, Slovenia, Italy and Switzerland, followed by their debut tour of China in April 2026. And the journey is only just getting started: an extensive US tour is set for 2027.

Live in Vienna

Back home in Vienna, their upcoming schedule features a number of high-profile dates. Highlights include Christmas in Vienna on December 16 and 17 at the Wiener Konzerthaus – one of the world's most prestigious holiday galas. Joining the girls and boys on stage are the ORF Radio Symphony Orchestra Vienna and the Wiener Singakademie, as well as star soloists Marina Rebeka, Piotr Beczała and Rafael Fingerlos. An even grander stage awaits at the 2027 New Year's Concert by the Vienna Philharmonic. Conducted by Tugan Sokhiev, the worldwide broadcast will go out to an estimated 50 million classical music lovers across 150 countries.

In autumn 2026, the Vienna Girls Choir joined the Hofmusikkapelle. There, they alternate with the Vienna Boys Choir in providing the music for Sunday masses in the Hofburg Chapel (tickets required). They receive top-tier accompaniment from members of the Vienna State Opera orchestra and male choir, alongside the Hofburgkapelle Choral Schola. Upcoming chances to hear the girls perform in this spectacular setting include January 10 (Michael Haydn's Leopold Mass) and February 14 (Hans Leo Hassler's Missa Secunda). ◆

Mit der ivie App auf Erkundungstour durch die Musikhauptstadt Wien gehen. Der „Musik in Wien“ Guide in ivie verrät Ihnen wie abwechslungsreich Wien klingt.

Explore the capital of music with the ivie app. The "Music in Vienna" guide reveals just how varied the capital's music scene is.

1. ivie App kostenlos herunterladen (iOS oder Android)
   Download ivie App for free (iOS or Android)
2. QR-Code scannen und mehr erfahren
   Scan the QR code and find out more

KLASSISCHE KONZERTE
CLASSICAL CONCERTS

Musikverein – Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
Aus dem Konzertprogramm:
◆ 4.12. ORF RSO WIEN – Markus Poschner, Dirigent – Sarah Wegener, Sopran – Rafael Fingerlos, Bariton (Mayer, Zemlinsky)
◆ 10., 12.12. WIENER SYMPHONIKER – Elim Chan, Dirigentin – Leif Ove Andsnes, Klavier (Strawinsky, Britten, Debussy, Tschaikowskij)
◆ 16.12. ANNE-SOPHIE MUTTER, Violine – KIAN SOLTANI, Violoncello – BEATRICE RANA, Klavier – ROMAN PATKOLÓ, Kontrabass (Previn, C. Schumann, Currier, Mendelssohn Bartholdy)
◆ 18., 20.12. TONKÜNSTLER-ORCHESTER – Jun Märkl, Dirigent – Lucas und Arthur Jussen, Klavier (Saint-Saëns, Say, Tschaikowskij)
◆ 19.12. LAUTTEN COMPAGNEY BERLIN – ARNOLD SCHOENBERG CHOR – Erwin Ortner, Dirigent – Gesangssolist:innen (Händel: Messiah)
◆ 21.12. WIENER PHILHARMONIKER – Klaus Mäkelä, Dirigent (Debussy, Adès, Strawinsky)
◆ 28., 29.12. | 3.–5., 7.1. TONKÜNSTLER-ORCHESTER – Alfred Eschwé, Sascha Götzel, Dirigenten (Silvester- und Neujahrskonzerte)
◆ 30., 31.12. | 1.1. SILVESTERKONZERT und NEUJAHRSKONZERT DER WIENER PHILHARMONIKER – Tugan Sokhiev, Dirigent (Strauss-Dynastie, u. a.)
◆ 11. | 12.1. CHICAGO SYMPHONY ORCHESTRA – Klaus Mäkelä, Dirigent (Sibelius, Schostakowitsch | Mahler)
◆ 26.1. TONKÜNSTLER-ORCHESTER – Fabien Gabel, Dirigent (Haydn)
◆ 9.–12.2. IGOR LEVIT, Klavier (Beethoven)
◆ 14.2. WIENER PHILHARMONIKER – Yannick Nézet-Séguin, Dirigent – Yuja Wang, Klavier – Christiane Karg, Sopran (Prokofjew, Mahler)
◆ 17., 18.2. WIENER SYMPHONIKER – Dima Slobodeniouk, Dirigent – Leonidas Kavakos, Violine (Beethoven, Szymanowski, Sibelius)
◆ 22.2. WIENER PHILHARMONIKER – SINGVEREIN DER GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN – Yannick Nézet-Séguin, Dirigent – Christiane Karg, Sopran – Elina Garanča, Mezzosopran (Mahler)
1., Musikvereinsplatz 1
Tel. +43 1 505 81 90
www.musikverein.at


© WienTourismus / Peter Rigaud

Wiener Konzerthaus
Aus dem Konzertprogramm:
◆ 8.12. MITSUKO UCHIDA, Klavier (Haydn, Schönberg, Mozart, Kurtág, Schubert)
◆ 10.12. ORF RSO WIEN – WIENER SINGAKADEMIE – Karel Mark Chichon, Dirigent – Elina Garanča, Mezzosopran – Freddie de Tommaso, Tenor (Vivaldi, Gounod, Mahler, Verdi, u. a.)
◆ 18.12. WIENER PHILHARMONIKER – Klaus Mäkelä, Dirigent (Debussy, Adès, Strawinsky)
◆ 20.–22.12. WIENER SYMPHONIKER – WIENER SINGAKADEMIE – Alessandro De Marchi, Dirigent – Gesangssolist:innen (Bach: Weihnachtsoratorium)
◆ 28., 29.12. STRAUSS FESTIVAL ORCHESTER WIEN – Christoph Koncz, Dirigent (Johann und Josef Strauss)
◆ 30., 31.12. | 1.1. WIENER SYMPHONIKER – WIENER SINGAKADEMIE – Manfred Honeck, Dirigent – Gesangssolist:innen (Beethoven: Symphonie Nr. 9)
◆ 15., 17.1. WIENER SYMPHONIKER – Petr Popelka, Dirigent – María Dueñas, Violine (Mozart, Barber, Dvořák)
◆ 19.1. WIENER PHILHARMONIKER – Lahav Shani, Dirigent, Klavier (Prokofjew, Schostakowitsch, Tschaikowskij)
◆ 22.1. ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA – Vasily Petrenko, Dirigent – Jan Lisiecki, Klavier (Rimskaja-Korsakowa, Prokofjew, Strawinsky)
◆ 24.–25.1. DIE DEUTSCHE KAMMERPHILHARMONIE BREMEN – Tarmo Peltokoski, Dirigent – Vilde Frang, Violine (Mendelssohn Bartholdy, Schumann)
◆ 28.1. ORF RSO WIEN – Markus Poschner, Dirigent – Anastasia Kobekina, Violoncello (Weinberg, Korngold)
◆ 10.2. RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN – Vladimir Jurowski, Dirigent – Julia Fischer, Violine (Silvestrov, Sibelius, Tschaikowskij)
◆ 14.2. WIENER SYMPHONIKER – Robin Ticciati, Dirigent – Alexandra Dovgan, Klavier (Mozart, Bruckner)
◆ 16.2. THE CONSTELLATION CHOIR & ORCHESTRA – Sir John Eliot Gardiner, Dirigent – Gesangssolist:innen (Bach)
◆ 18.2. WIENER PHILHARMONIKER – Yannick Nézet-Séguin, Dirigent (Mahler)
◆ 20., 24., 27.2. RUDOLF BUCHBINDER, Klavier Beethoven)
3., Lothringerstraße 20
Tel. +43 1 242 002
www.konzerthaus.at

16.–23.1.
◆ RESONANZEN 2027 „HÄNDE" / *"HANDS"*
Festival für Alte Musik
Early Music Festival
Konzerte, Ausstellung über historischen Instrumentenbau, Barocktanzkurs, Pop-up-Stage, Ressonanzen-Kino
Concerts, exhibition of historical instrument making, baroque dance course, pop up stage, film screenings
Wiener Konzerthaus
3., Lothringerstraße 20
www.konzerthaus.at


© WienTourismus / Peter Rigaud

Arnold Schönberg Center
Aus dem Konzertprogramm:
◆ 16.12. ENSEMBLE WIENER COLLAGE – Yui Futaeda, Sopran – René Staar, Dirigent (Schönberg: Weihnachtsmusik, Binder, Flury, Hemyari, Cvach, Marchard, Öggl, Reissner, Roth)
◆ 14.1. MOTUS QUARTETT (Schönberg, Webern)
◆ 17.2. ARON QUARTETT (Beethoven, Wellesz, Schönberg)
3., Zaunergasse 1–3
www.schoenberg.at

Ehrbar-Saal
Aus dem Konzertprogramm:
◆ 18.12. FREIE KUNST ENSEMBLE – EINAUDI X YIRUMA
◆ 31.12. ARTPASSION ORCHESTER WIEN – Carl Philipp Fromherz, Dirigent – Valon Imeri, Tenor (Mozart, Kálmán, Lehár, Verdi, Strauss, Puccini, u. a.)
◆ 1.1. NEUJAHRSKONZERT DER KOMPONIST:INNEN mit der EHRPHILHARMONIE WIEN – Andrea Götsch, Dirigentin (Carreño, Geiger, Farrenc, Deutscher, Frankl, u. a.)
◆ 21.1. ANDREY GUGNIN, Klavier (Skrjabin, Zemlinsky, Debussy, Grieg, Sibelius, u. a.)
◆ 14.2. ARIEL LANYI, Klavier (Berg, Benjamin, Beethoven)
◆ 21.2. EHRPHILHARMONIE WIEN – Andrea Götsch, Dirigentin – 5 Klavier-Solist:innen (Beethoven)
◆ 27.2. GRZEGORZ NIEMCZUK, Klavier (Chopin)
4., Mühlgasse 30
www.ehrbarsaal.at

Das MuTh – Konzertsaal der Wiener Sängerknaben
Auszug aus dem Programm:
◆ 15.12. SOPHIE HEINRICH, Violine – PAUL RIVINIUS, Klavier (Svendsen, Sibelius, Pärt, Grieg)
◆ 10.1. VIENNA CLASSICAL PLAYERS – Martin Kerschbaum, Dirigent – Martha Matscheko, Sopran (Ziehrer, Strauss-Dynastie, Anderson, u. a.)
◆ 12.1. MATTHIAS BARTOLOMEY, Violoncello – ARIANE HAERING, Klavier (Schumann, Brahms, R. Strauss)
◆ 16.2. MARIA RADUTU, Klavier (Enescu, Grieg, Skrjabin, Ravel, Berg, Satie, Rachmaninow, u. a.)
2., Am Augartenspitz 1
www.muth.at

ADVENTKONZERTE · *ADVENT CONCERTS*

Kirche Mariahilf
◆ 4.12.
CHRISTMAS SPIRIT
Daniel Gutmann, Bariton
Ildikó Raimondi, Sopran
Myra Maud, Vocal, u. a.
6., Barnbitengasse 14
www.christmasspirit.at

Votivkirche
◆ 4., 5., 11., 18.12.
STELLA JONES & AMERICAN CHRISTMAS GOSPEL
9., Rooseveltplatz 8
www.wien-ticket.at

Stephansdom
◆ 4.–6., 11.–13., 18.–20., 23.12.
ADVENTKONZERTE
ADVENT CONCERTS
Harmonia Ensemble Wien, Gesangssolist:innen
Werke von / *Works by* Mozart, Bach, Schubert, Händel, u. a. & Adventlieder / *Christmas carols*
◆ 16.12.
WIENER ADVENT
VIENNA ADVENT
Wiener Symphoniker – Elim Chan, Dirigentin – Lucas van Lierop, Tenor – Christiane Karg, Sopran
Werke von / *Works by* Mozart, Tschaikowskij, Saint-Saëns, u. a.
1., Stephansplatz
www.kunstkultur.com

Das MuTh
◆ 4.–6., 21., 22.12.
WEIHNACHTEN MIT DEN WIENER SÄNGERKNABEN
CHRISTMAS WITH THE VIENNA BOYS CHOIR
www.muth.at
> Seite / *Page* 66

Minoritenkirche
◆ 13., 17., 20.12.
TRUMPETS IN CONCERT – A VERY SPECIAL CHRISTMAS
Werke von / *Works by* Bach, Händel, Clark, Leeb, Mozart, Schubert, Xmas Medley, u. a.
www.leebmusic.com
◆ 2., 3., 10.–13., 20.–23., 25., 26.12.
ADVENT- UND WEIHNACHTSKONZERTE
ADVENT CHRISTMAS CONCERTS
Werke von / *Works by* Bach, Händel, Haydn, Mozart, Telemann, Vivaldi, u. a.
1., Minoritenplatz 2A
www.wien-ticket.at

Wiener Konzerthaus
◆ 16., 17.12.
CHRISTMAS IN VIENNA
Weihnachtskonzert
Christmas concert
ORF RSO Wien – Leo Hussain, Dirigent – Wiener Sängerknaben – Wiener Chormädchen – Wiener Singakademie – Gesangssolist:innen
3., Lothringerstraße 20
www.konzerthaus.at

Entdecken Sie weitere Advent- und Weihnachtskonzerte
Discover more Advent and Christmas concerts



KONZERTE ROCK, POP, JAZZ, WORLD
CONCERTS ROCK, POP, JAZZ, WORLD

Arena
Auszug aus dem Programm:
◆ FIDDLER'S GREEN + JOLLY JACKERS, 3.12.
◆ BABY LASAGNA, 4.12.
◆ GREEN LUNG + HIGH ON FIRE + GNOME, 7.12.
◆ ENDLESS WELLNESS, 10.12.
◆ BUNTSPECHT, 17.12.
◆ THE LAST UNHOLY X-MESS JAMBOREE feat. BLOODSUCKING ZOMBIES FROM OUTER SPACE + HECKSPOILER, 22.12.
◆ BUSTER SHUFFLE + 100 KILO HERZ, 16.1.
◆ LEVIN LIAM, 19.1.
◆ CATCH YOUR BREATH, 25.1.
◆ AMORPHIS + INSOMNIUM + UNTO OTHERS, 28.1.
◆ COMEBACK KID, 30.1.
◆ NAPALM DEATH + MISERY INDEX + AUTHOR & PUNISHER + HABAK + PIECE, 4.2.
◆ TALCO + THE RUMPLED, 5.2.
◆ WHITECHAPEL, 17.2.
◆ LAIBACH, 18.2.
◆ THE TALLEST MAN ON EARTH, 19.2.
◆ DAS LUMPENPACK, 23.2.
◆ FISCHER-Z, 25.2.
3., Baumgasse 80
https://arena.wien

Haus der Musik
◆ MAIIJA, 2.12.
◆ NOAH GUNDERSEN, 4.2.
◆ NIGHT TEACHER, 18.2.
1., Seilerstätte 30
www.hdm.at

Planet.tt Gasometer
Auszug aus dem Programm:
◆ INNA, 2.12.
◆ ACCEPT, 4.12.
◆ DARTAGNAN, 5.12.
◆ KODALINE, 6.12.
◆ RED BULL JUKEBOX MIT RIAN, 8.12.
◆ MEHNERSMOOS, 17.12.
◆ DANGER DAN, 20.12.
◆ LAFEE, 9.1.
◆ IMMINENCE, 24.1.
◆ NOTHING BUT THIEVES, 25.1.
◆ BLACK VEIL BRIDES, 27.1.
◆ MABEL MATIZ, 30.1.
◆ HOLLYWOOD UNDEAD, 31.1.
◆ SKRYPTONITE, 6.2.
◆ EDITORS, 8.2.
◆ BURY TOMORROW, 10.2.
◆ DOMINIC FIKE, 18.2.
11., Guglgasse 8
www.planet.tt

Porgy & Bess
Auszug aus dem Programm:
◆ KAHIL EL'ZABAR & ISAIAH COLLIER DUO, 7.12.
◆ 5/8ERL IN EHR'N, 10.12.
◆ THE TIGER LILLIES, 12., 13.12.
◆ WALDECK, 15.12.
◆ MIRA LU KOVACS & CLEMENS WENGER, 19.12.
◆ SLAVKO NINIC & WIENER TSCHUSCHENKAPELLE, 24.12.
◆ DIE GEWÜRZTRAMINER & DA GMISCHTE SATZ, 26.12.
◆ OSTINATO, 28.12.
◆ KARL RATZER TRIO & SEPTETO BRAZIL MEETS EXTRACELLO, 31.12. I 1.1.
◆ JAKOB HELLING VIENNA JAZZ ORCHESTRA, 5.1.
◆ DIE STROTTERN & JAZZWERKSTATT WIEN, 7.1.
◆ DOUGLAS LINTON'S CARAVAN OF SONGS, 8.1.
◆ J.BERNARDT, 18.1.
◆ DJANGO DROM FESTIVAL VIENNA, 22.–24.1.
◆ PUSCHNIG | SASS | SHILKLOPER, 26.1.
◆ MAX NAGL ENSEMBLE, 31.1.
◆ AVEC, 5.2.
◆ PIPPA & FRIENDS / SANNA FRANKIE, 11.2.
◆ CANDLELIGHT FICUS, 12.2.
◆ SPITTING IBEX / JOE TRAXLER, 13.2.
◆ „SIR" OLIVER MALLY / PETER SCHNEIDER / ROBERTO LUTI, 17.2.
◆ NIKOLA ZARIC / TOMÁŠ LIŠKA QUARTET, 25.2.
1., Riemergasse 11
www.porgy.at

Sargfabrik
Auszug aus dem Programm:
◆ ÁNGELA TRÖNDLE & PIPPO CORVINO / LUCIA LEENA, 11.12.
◆ TRABITSCH / LECHNER / ROSMANITH, 17.12.
◆ CARAVANE, 18.12.
◆ CC JOP – CHRISTOPH CECH JAZZ ORCHESTRA PROJECT, 22.12.
◆ GROSSMÜTTERCHEN HATZ & JASNA SANDIC, 8.1.
◆ MARIA MA PUR, 21.1.
◆ NACHTSCHICHT – ein Abend der Weltmusik, 22.1.
◆ MORITZ GAMPER, 28.1.
◆ LBT, 29.1.
◆ SIMON REITHOFER QUARTETT, 24.2.
◆ ELI, 25.2.
14., Goldschlagstraße 169
www.sargfabrik.at

Stadtsaal
Auszug aus dem Programm:
◆ OLIVER WELTER, 17.12.
◆ AXEL ZWINGENBERGER, 23.12.
◆ DREW SARICH UND DAS ENDWERK ORCHESTER, 27.12.
◆ IAN FISHER & FRIENDS, 2.1.
◆ RINGLSTETTER & BAND, 21., 22.1.
◆ WIENER COMEDIAN HARMONISTS, 23.1.
◆ ERNST MOLDEN, 25.1.
◆ KATHARINA STRASSER & BAND, 9.2.
◆ GANSCH & BREINSCHMID, 22.2.
6., Mariahilfer Straße 81
www.stadtsaal.com

Theater am Spittelberg
◆ VOICE MANIA Internationales A Cappella Festival, bis / *until* 6.12. WINTERTAINMENT, 7.–23.12.
Auszug aus dem Programm:
◆ COBARIO, 8.12.
◆ ANNA-SOPHIE & BAND, 9.12.
◆ DIE STROTTERN, 14.12.
◆ NORBERT SCHNEIDER & BAND, 15.12.
◆ MOZULUART, 16., 17.12.
◆ KLAZZ BROTHERS & CUBA PERCUSSION, 18.12.
◆ THE COVER GIRLS, 20.12.
◆ SIMONE KOPMAJER & BAND, 21., 22.12.
7., Spittelberggasse 10
www.theateramspittelberg.at

Wiener Konzerthaus
Auszug aus dem Programm:
◆ MAVI PHOENIX, 5.12.
◆ JAZZRAUSCH BIGBAND, 9.12.
◆ JOCELYN B. SMITH & BAND, 9.12.
◆ GREGORY PORTER, 11.12.
◆ SCHICK SISTERS & GUESTS, 16.12.
◆ TINI KAINRATH & KLEZMER RELOADED EXTENDED, 29.12.
◆ THOMAS QUASTHOFF, 31.12.
◆ DOTA UNPLUGGED & DAS KLITZEKLEINE ORCHESTER, 12.1.
◆ KONZERTHAUS.NACHTS feat. KEIN SONNTAG OHNE TECHNO, 14.1.
◆ CANADIAN BRASS, 26.1.
◆ PIPPO POLLINA, 28.1.
◆ MANU DELAGO & ENSEMBLE, 29.1.
◆ MICHAEL MAYO, 13.2.
◆ GERHARD AFLENZER BROADWAY BIG BAND, 14.2.
◆ JULIAN LAGE QUARTET feat. JOHN MEDESKI, JORGE ROEDER, KENNY WOLLESEN, 17.2.
◆ MNOZIL BRASS, 21.2.
◆ VORSTADTKOLLEKTIV / MARTIN SPENGLER & DIE FOISCHN WIENER:INNEN, 23.2.
◆ MUSICBANDA FRANUI, 24.2.
◆ KAT FRANKIE – BODIES, 27.2.
3., Lothringerstraße 20
www.konzerthaus.at

Wiener Metropol
Auszug aus dem Programm:
◆ ROMAN GRINBERG YIDDISH SWING BIG BAND, 5.12.
◆ URSLI UND TONI PFISTER UND DAS JO ROLOF TRIO, 7., 8.12.
◆ ANDY LEE LANG & BAND, 9.12.
◆ DENNIS JALE & THE MORRIS FAMILY, 12.12.
◆ PATRIZIO BUANNE UND VUCCIRIA, 15.12.
◆ 29TH GUINNESS IRISH CHRISTMAS, 16., 17.12.
◆ MONTI BETON & JOHANN K., 19., 20.12.
◆ DIE WIENER COMEDIAN HARMONISTS, 21.12.
◆ INSIEME, 10., 21.1.
◆ BIRGIT DENK & DIE NOVAKS, 14.1.
◆ THE BAD POWELLS, 15., 16.1.
◆ PETE ART & XXL-BAND, 23.1.
◆ DENIS JALE & THE ORIGINAL MUSICIANS OF ELVIS, 29., 30.1.
17., Hernalser Hauptstraße 55
www.wiener-metropol.at

Wiener Stadthalle
Auszug aus dem Programm:
◆ PAROV STELAR, 4.12.
◆ BAP, 4.12.
◆ DIE SCHLAGERNACHT DES JAHRES 2026, 5.12.
◆ SEILER U&D SPEER, 11., 12.12.
◆ WEIHNACHTSGALA DER MUSICALSTARS, 13.12.
◆ BONEZ MC & RAF CAMORA, 14.12.
◆ RESIDENT EVIL, 15.12.
◆ NIMO, 16.12.
◆ WANDA 2026, 19.12.
◆ DIE FANTASTISCHEN VIER, 6., 7.2.
◆ BULLET FOR MY VALENTINE, 13.2.
◆ FIVE FINGER DEATH PUNCH, 14.2.
◆ UNHEILIG, 26.2.
15., Roland-Rainer-Platz 1
www.stadthalle.com

WUK
Auszug aus dem Programm:
◆ PALAZZO FESTIVAL: ELEKTRO GUZZI & SPECIAL GUESTS, 5.12.
◆ KWAM.E, 6.12.
◆ SHANTEL & BUCOVINA CLUB SOUNDSYSTEM, 16.12.
◆ HIDDEN GEMZ, 18.12.
◆ YOUNG GUN SILVER FOX, 20.1.
◆ DAVE HAUSE, 27.1.
◆ DENNIS & JESKO, 29.1.
◆ GET WELL SOON, 3.2.
◆ TX2, 23.2.
◆ JUGO ÜRDENS, 25.2.
◆ THE MENZINGERS, Special Guest: THE FLATLINERS, 27.2.
9., Währinger Straße 59
www.wuk.at

Viele weitere Konzerte in unserer Veranstaltungsdatenbank **events.wien.info** und in der **ivie App**.
Lots of other concerts can be found in our event database ***events.vienna.info*** *and in the* ***ivie app****.*



Information

Wiener Sängerknaben
Vienna Boys Choir

◆ MESSE DER HOFMUSIKKAPELLE
mit der Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, Mitgliedern des Orchesters und des Herrenchors der Wiener Staatsoper, den Wiener Sängerknaben und Wiener Chormädchen
MASS OF THE HOFMUSIKKAPELLE
with Choralschola of the Imperial Court Chapel, members of the Vienna State Opera orchestra and men's choir, and with the Vienna Boys Choir and Vienna Girls Choir

Jeden Sonntag & 25.12. um 9.15
Every Sunday & 25.12. at 9.15

Hofburgkapelle
1., Hofburg, Schweizerhof
Tickets: Tel. +43 1 533 99 27
www.hofmusikkapelle.gv.at

◆ GUTE HIRTEN
Weihnachten mit den Wiener Sängerknaben
GOOD SHEPHERDS
Christmas with the Vienna Boys Choir
5., 6.12. um / *at* 16.00
4., 21., 22.12. um / *at* 19.00

◆ DAS KONZERT IM NEUEN JAHR
NEW YEAR'S CONCERT
15.1. um / *at* 19.00

◆ FRIDAY AFTERNOON
Musik von / *Music by* Haydn, Mozart, Schubert, Johann Strauss Sohn, u. a.
19., 26.2. um / *at* 17.00

Das MuTh
2., Am Augartenspitz 1
Tickets: Tel. +43 1 347 80 80
www.muth.at


© WienTourismus / Lukas Beck

Spanische Hofreitschule
Spanish Riding School

Aufgrund der Sanierung der Winterreitschule findet ab Februar 2027 kein reguläres Programm statt.
Due to renovations at the Winter Riding School, there will be no regular program starting in February 2027.

◆ VORFÜHRUNGEN
PERFORMANCES
5., 6., 12., 13., 19., 20., 28., 31.12.
2., 3., 16.1.
um / *at* 11.00
27., 30.12.
um / *at* 19.00

◆ KURZVORFÜHRUNG
SHORT PERFORMANCE
4.12.
9.1.
um / *at* 19.00

◆ MORGENARBEIT
MORNING EXERCISE
1.–4., 8.–11., 15.–18., 22.–24., 26., 27., 29., 30.12.
5.–8., 12.–15., 19.–23.1.
10.00–11.00
1., 4., 8., 11., 15., 18., 22., 29., 30.12.
11.30–12.30

◆ FÜHRUNG MIT BESICHTIGUNG DER STALLUNGEN
GUIDED TOUR INCLUDING STABLES
Alle Termine / *All dates:*
www.srs.at

◆ ARCHITEKTURFÜHRUNGEN
ARCHITECTURAL TOURS
1., 5., 8., 12., 15., 19., 22., 29.12.
2., 9., 16.1.
um 13.30 (D) / *at 15.30 (E)*


© WienTourismus / Paul Bauer

◆ LEGENDE LIPIZZANER HISTORISCHE FÜHRUNG
LIPIZZANER LEGENDS HISTORIC GUIDED TOUR
6., 13., 20., 27.12.
3., 10., 17.1.
um 13.45 (D) / *at 15.15 (E)*

◆ SPEZIALFÜHRUNGEN FÜR KINDER
only in German (6–12 Jahre)
6., 11., 20.12.
10., 17., 22.1.
um 15.00, 16.00 | #kids

Treffpunkt für Führungen / *Meeting point for guided tours*:
Besucherzentrum / *Visitor centre*
Hofburg, 1., Michaelerplatz 1

Info & Tickets: www.srs.at

ALLGEMEINES
GENERAL

Eintrittskarten erhalten Sie direkt beim Veranstalter oder bei Ihrem Reise- oder Theaterkartenbüro.

Tickets may be obtained from the organizers directly, through your travel agent or ticket agency.


© WienTourismus / Markéta Rakoš

Bewerten und gewinnen!

SURVEY.VIENNA.INFO/TOURIST

Medieninhaber: Wiener Tourismusverband, 1030 Wien, Invalidenstraße 6, Tel. +43 1 211 14 0
Redaktion: Susanna Burger, Johannes Luxner, Andrea Ortmayer, Maria Schaller
Kommerzielle Betreuung: Irmgard Steiner-Peinsipp
Grafische Umsetzung: Christian Eckart
Coverfoto: WienTourismus/Paul Bauer
Produziert gemäß Richtlinie Uz24 des Österreichischen Umweltzeichens, SANDLER Gesellschaft m.b.H. & Co. KG, UW-Nr. 750
Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer und Änderungen vorbehalten.
Redaktionsschluss: 6.11.2026

Tourist-Info
1., Albertinaplatz /
Ecke Maysedergasse
täglich 9.00–18.00

Tourist-Info
Flughafen Wien
Ankunftshalle
Bis 20.12.2026
täglich 9.00–18.00
ab 21.12. geschlossen

Stand: 6.11.2026
Alle Angaben ohne Gewähr

wien.info

Tourist Info
1., Albertinaplatz/
corner of Maysedergasse
daily 9.00–18.00

Tourist Info
Vienna Airport
Arrivals hall
Through December 20, 2026
daily 9.00–18.00
Closed starting
December 21, 2026

Status: 6.11.2026
All information subject to change

vienna.info





ab / *from*
€19.90

© WienTourismus / Paul Bauer

Hier steckt ganz
viel Wien drin.

The best companions
for your stay in Vienna.

Mehr unter **viennacitycard.at** oder **ivie.wien.info**
Find out more at ***viennacitycard.at*** *or* ***ivie.vienna.info***